



Sted: scene 6

Tid: onsdag 20.mai kl.13.00 , torsdag 21.mai kl. 18.30  
fredag 22.mai kl.17.00 og 20.00, lørdag 23.mai kl.17.00 og 20.00

Forestillingen varer ca 1 time og 40 minutter. Ingen pause.

De sceniske elementene er utført ved Kunsthøgskolens scenetekniske verksteder.

Vi ber om at det ikke fotograferes eller gjøres andre opptak under forestillingen.

Billettbestilling [www.khio.no](http://www.khio.no). Gratis adgang.

Teaterhøgskolen

Dekan: Even Lynne  
Fagansvarlig skuespillerutdanningen:  
Herman Bernhoft (vikar)

Kunsthøgskolen i Oslo

Fossveien 24  
0551 Oslo  
[www.khio.no](http://www.khio.no)

Avgangsklassen på skuespillerutdanningen, bachelor:

**Måken: En variasjon**



*Måken* av Anton Tsjekhov ble skrevet i 1895.

120 år senere forsøker avgangsklassen ved Teaterhøgskolen å finne ut hva stykket betyr i dag:

Har disse karakterene fremdeles relevans, kan dialogen ennå brukes til noe?

Inneholder rollene og posisjonene vi gir hverandre noen egentlig frihet?

Hvem er det egentlig som ser på hvem?



Lysdesign:	Magnus Mikaelson
Kostymedesign:	Hedda Simonsen Lund
Lyd:	Audun Melbye
Masker:	Greta Bremseth
Inspisient:	Linda Marie Magnussen
Rekvisitør:	Pernille Trøbråten
Scenemestere:	Ragnar Berntsson og Torgeir Gabrielsen
Foto:	Stephen Hutton

## Måken: En variasjon

Regi og konsept: Gianluca Iumiento

Omarbeidelse og dramaturgiat: Øystein Stene

Det blir to rollebesetninger, som vil spille de fire rollene annenhver forestilling. Resten av klassen deltar da som kor.

Onsdag 20.mai kl.13.00, fredag 22.mai kl.17.00 og lørdag 23.mai kl.20.00:

Trigorin: Mikkil Bratt Silset

Konstantin: Amell Basic

Nina: Kjersti Dalseide

Irina: Gine Cornelia Pedersen

Torsdag 21.mai kl.18.30, fredag 22.mai kl.20.00 og lørdag 23.mai kl.17.00:

Trigorin: Jonas Strand Gravli

Konstantin: Ravdeep Singh Bajwa

Nina: Stine Robin Berg Hansen

Irina: Mari Hauge Einbu

