**Rapport, *Manifest* (tidl. *Ghost in the Machine*)**

Jeg mottok KUF-støtte til et filmprosjekt med tittelen *Manifest* (tidl. *Ghost in the Machine*) våren 2020*.* Filmen ble ferdig produsert i desember 2020 og premierte på utstillingen *Ghost in the Machine* på Hordaland kunstsenter januar 2021. Filmen er 27 min.

Lenke til filmen: <https://vimeo.com/showcase/2985411/video/481188915>

Pw: screen

**Filmen har vært vist flg steder (nov. 2021):**

**Utstillinger:**

Hordaland kunstsenter, Norge

Malmö Konsthall, Sverige

EKA, Tallinn, Estland

**Filmfestivaler:**

International Film Festival Rotterdam, NL

Go Short, NL

Vilnius International Film Festival/Kino Pavasaris, Litauen

Short Waves, Poznan, Polen

Berwick Film and Media Art Festival, UK

Courtisane Film Festival, Ghent, Belgia

Bergen Internasjonale Filmfestival, Norge

Nordic Docs, Fredrikstad, Norge

Minimalen, Trondheim, Norge

**Priser:**

KNF Prize, IFFR

Hederlig omtale, Nordic Docs

**Screenings**

Guerilla University, Brüssel, online seminar

Det jyske kunstakademi, Danmark, online seminar

Academy of Fine Arts, Helsinki, undervisning

Maastricht Institute of Art, NL, undervisning

Aalto University, Helsinki, undervisning

Belgrade University of the Arts, Serbia, seminar

Kunstakademiet i Trondheim, undervisning

Kunsthøgskolen i Oslo, undervisning

Kunstnernes hus kino, Oslo. Visninger

Vega kino, Oslo. Visning

Fakultet for kunst, musikk og design, Universitetet i Bergen, seminar

London South Bank University, UK, Teaching and Learning Conference, seminar

University of Belgrade, Serbia, seminar

FLUSS, Wien, Østerrike, seminar

**I forbindelse med produksjonen har det vært publisert flg tekster:**

<https://kunstkritikk.com/the-end-of-art-education-as-we-know-it/>

<https://kunstkritikk.no/farvel-til-kunstutdanningen-slik-vi-kjente-den/>

<https://www.artandeducation.net/announcements/378051/school-watch-ghost-in-the-machine-ane-hjort-guttu-sveinung-r-unneland-katrine-stergaard-and-mathijs-van-geest-in-conversation>

<https://www.artandeducation.net/schoolwatch/425091/office-hours-ane-hjort-guttu-oslo-national-academy-of-the-arts>

<https://www.thewhitepube.co.uk/manifesto-anehjortguttu>

<https://kunstkritikk.com/post-reformation-endgame/>

<https://kunstkritikk.no/post-reformatorisk-sluttspill/>

<https://rushprint.no/2021/02/kritikerpris-til-ane-hjort-guttu-i-rotterdam/>

<https://rushprint.no/2021/10/om-a-skildre-friksjon-i-systemene/>

<https://ultradogme.com/2021/07/08/guttu-manifesto/>

<http://ubiquarian.net/2021/02/review-manifesto-2021/>

<https://khrono.no/byrakrati-og-ubrukelege-nybygg-kunstutdanningane-fjernar-seg-fra-kunsten-meiner-professor/605162>

<https://klassekampen.no/utgave/2021-01-08/salmer-fra-kjokkenet>

<https://www.studvest.no/tag/ane-hjort-guttu/>

<https://pahoyden.no/fakultet-for-kunst-musikk-og-design-kmd-utstilling/hemmelig-kmd-kjokken-pa-utstilling/105543>

**Seminarer:**

The Future of Arts Education, Malmö Konsthögskola (<https://www.khm.lu.se/evenemang/future-arts-education>)

Manifest, Kunstnernes hus (<https://kunstnerneshus.no/program/kino/manifest-2>)

Art Education in the 21st Century <https://kmd.uib.no/en/Calendar/seminar/art-education-in-the-21st-century>)

Agenda, Kunstnernes hus

**Podcaster/radio/online stream:**

<https://overcast.fm/+lfbipghjs> (samtale med Ride the Omnibus, USA)

<https://vimeo.com/568433141> (online samtale med Lotte Konow Lund i regi av Kunstnernes Hus)

<https://soundcloud.com/user-600938102/podkast-anelotte-master-040621> (*Hva skjedde med kunstutdanningen,* samtale med Lotte Konow Lund, podcast)

<https://soundcloud.com/user-600938102/anepedro-master> (*Whatever happened to art education,* samtale med Pedro Gomez Egana, podcast)