



ÅRSMELDING

1968—1969

OSLO 1970

AAS & WAHLS BOKTRYKKERI

Tegneskolen 150 år

Skolen ble grunnlagt i 1818 som „Den foreløbige tegneskole”, men først i 1822 ble den lovformelig konstituert under navnet „Den kgl. Tegne og Kunstscole”. Navnet ble forandret gjennom årene. I 1834 til „Den kongelige norske Kunstscole”, i 1841 til „Den kgl. Tegne- og Kunstscole”, i 1869 til „Den kongelige Tegnescole i Christiania”, og i 1888 til „Den kgl. norske Kunst- og Haandværksscole i Christiania”.

Alle disse navn står for den samme skole som siden juni 1911 har hatt navnet „Statens håndverks- og kunstindustriskole”.

150 års jubileet ble feiret med et festmøte i Universitetets aula 12. okt. 1968.

Samme dag ble det i skolens og Kunstindustrimuseets lokaler åpnet en utstilling. Denne inneholdt eleverbeider som viste de fire disipliner frihåndstegning, farge og ornament, form, beskrivende geometri, samt en ferdig innredet, fleksibel bolig, sammensatt av standard elementer. Avdelingen Møbler og innredningsarkitektur hadde utviklet systemet, Tekstilavdelingen preget fargeholdningen gjennom sine tekstiler. Ved siden av sitt bidrag til fargesettingen, presenterte Maleravdelingen sitt dekorerte spinett. Keramikk- og Metallavdelingen utstyrte boligen med hva bord og hyller behøver, og Møteavdelingen hadde komponert klær til den familien som skulle bo der. Avdelingen Bok og Reklame var ansvarlige for brosjyrer og tekster som fulgte utstillingen.

I en egen avdeling ble det vist arbeider av tidligere og nåværende lærere ved skolen.

Øistein Parmann er engasjert til å skrive jubileumsboken.

STYRE

DET KONGELIGE KIRKE- OG UNDERVISNINGSDEPARTEMENT ER SKOLENS OVERSTYRE

DET STEDLIGE STYRE HAR 6 MEDLEMMER
OG BESTÅR AV:

Formann

JUTREM, ARNE JON, designer.

Valgt av Det kongelige kirke- og undervisningsdepartement

DAVID-ANDERSEN, IVAR, gullsmed	$\frac{1}{11}$ 1959, $\frac{1}{8}$ 1965
ANDERSEN, BJØRN OSCAR, boktrykker. Varamann	$\frac{1}{11}$ 1959, $\frac{1}{8}$ 1965
EKLUND, ODVAR, møbelsnekker	$\frac{1}{8}$ 1965
DAHL, HENNING, forretningsfører. Varamann	$\frac{1}{8}$ 1965
JUTREM, ARNE JON, designer	$\frac{1}{8}$ 1965
SKAARE, JØRGEN, direktør. Varamann	$\frac{1}{8}$ 1965

Valgt av Oslo kommune

ENGH, ROLF, disponent	$\frac{24}{5}$ 1968
LISETH, BENTE, skuespiller	$\frac{24}{5}$ 1968
RIS, HELGE, direktør	$\frac{24}{5}$ 1968

Styrets sekretær

STENSTADVOLD, HÅKON, rektor	$\frac{15}{4}$ 1964
-----------------------------------	---------------------

ADMINISTRASJON

Rektor:

STENSTADVOLD, HÅKON, kunstmaler, f. 1912, tiltrådt som rektor 15. april 1964.

Sekretær:

HALVORSEN, EDGAR ARMAND, cand. jur., f. 1911, tilsatt 17. febr. 1947, ansiennitet 1. okt. 1945.

Kasserer:

HJEMGAARD, ANNIE, f. 1919, tilsatt 1. mars 1965, ansiennitet 1. mars 1957.

Kontorfullmektiger:

STØLEN, ASLAUG, f. 1925, tilsatt 1. okt. 1947, ansiennitet s. d.

WINSNES, THORA ANKER, f. 1921, tilsatt 1. aug. 1944, ansiennitet s. d.

BIBLIOTEK

Skolens og Kunstindustrimuseets bibliotek

Bibliotekar:

RYGGE, SVEN, f. 1903, tilsatt 1. febr. 1946, ansiennitet s. d.

Vaktmester:

JAKOBSEN, JOACIM, f. 1914, tilsatt 1. okt. 1944, ansiennitet s. d.

Vaktmesterassistenter:

HALVORSEN, DAGFINN LEONARD, f. 1914, begynt 26. juni 1967, ansiennitet s.d.

JOHANSEN, FRED LEOPOLD, f. 1905, begynt 15. februar 1967, ansiennitet 1. jan. 1965.

MATHISEN, HANS EGIL, f. 1920, begynt 1. des. 1964, ansiennitet 1. des. 1956.

Portvakt og sentralbordbetjent:

KULIEN, OLAUG, f. 1905, begynt 8. oktober 1951 som portvakt.¹⁾

1) Sykepermisjon 25. mars—21. mai 1969. Vikar: Sonja Bergman i tiden 9. april—10. mai.

LÆRERE

AVDELINGSLEDERE:

- BRULAND, ARNE, maler, f. 1920, tilsatt 1. aug. 1954, ansiennitet 1. aug. 1953.
Fagavd. Reklame.¹
- DAVIDSEN, KNUT LIE, dekorativ maler, f. 1907, tilsatt 1. aug. 1960, ansiennitet
1. aug. 1948. Fagavd. Maler.
- ELVESTAD, GUDMUND JON, tegner, f. 1932, tilsatt midlertidig 1. jan. 1966,
ansiennitet 1. jan. 1964.
- HEIBERG, BERNT, arkitekt MNAL, f. 1909, tilsatt 1. aug. 1957, ansiennitet 1. aug.
1939. Fagavd. Møbler og innredningsarkitektur.
- HØLAAS, KJELLAUG, tegner, f. 1906, tilsatt 1. aug. 1948, ansiennitet 1. jan. 1942.
Fagavd. Tekstil.
- LIPPE, JENS VON DER, keramiker, f. 1911, tilsatt 1. jan. 1962, ansiennitet 1. jan.
1946. Fagavd. Keramikk.

OVERLÆRERE:

- ALNÆS, TORMOD, interiørarkitekt, f. 1921, tilsatt midlertidig 15. mars 1962,
ansiennitet 1. sept. 1950. Fagavd. Møbler og innredningsarkitektur (4. år).
- ANDEM, TRYGVE, malermester, f. 1910, tilsatt 1. april 1967, ansiennitet 1. aug.
1955. Fagavd. Maler.
- ANDERSEN, ANDERS RAGNVALD, maler, f. 1918, tilsatt midlertidig 1. febr. 1960,
tilsatt 1. jan. 1963, ansiennitet 1. okt. 1951. Ornament- og fargelære.
- ANTUN, MARKVARD, maskinsnekker, f. 1912, tilsatt 1. aug. 1962, ansiennitet
1. aug. 1952.
- BRUNSVIK, BJARNE, maler, f. 1918, tilsatt midlertidig 1. nov. 1960, tilsatt
1. jan. 1966, ansiennitet 1. jan. 1952. Ornament- og fargelære.
- DAHL, BIRGER, interiørarkitekt, f. 1916, tilsatt 15. sept. 1947, ansiennitet 1. sept.
1947. Formlære II.

1) Sykepermisjon 27. jan.—4. mars 1969.

- DAHL, CHRIS, grafiker, f. 1906, tilsatt 1. aug. 1948, ansiennitet 1. aug. 1945.
Radering og litografi¹.
- ERIKSEN, SIGURD ALF, emaljører, f. 1899, tilsatt midlertidig 1. aug. 1957, tilsatt 1. juli 1960, ansiennitet 1. nov. 1950. Fagavd. Metall.²
- FAABORG, FINN, maler, f. 1902, tilsatt 1. aug. 1953, ansiennitet 1. aug. 1945.
Frihåndstegning III.
- FLAKSTAD, NILS, billedhugger, f. 1907, tilsatt 1. aug. 1955, ansiennitet s. d.
Modellering II³.
- GLENT, EYOLF, løytnant, f. 1909, tilsatt 1. juli 1955, ansiennitet 1. mars 1950.
Konstruksjonstegning⁴.
- GOTTENBORG, RICHARD, modellør, f. 1918, tilsatt 1. april 1967, ansiennitet 1. jan. 1955.
- HAUG, ØRNULF, tegner, f. 1911, tilsatt midlertidig 1. aug. 1957, tilsatt 1. juli 1960, ansiennitet 1. aug. 1951. Fagavd. Reklame.
- HAUGLID, BORGAR, glassmaler, f. 1901, tilsatt midlertidig 1. aug. 1957, tilsatt 1. jan. 1966, ansiennitet 1. aug. 1953. Glassmaleri.
- HJELLE, LARS, interiørarkitekt, f. 1925, tilsatt midlertidig 1. mars 1961, tilsatt 1. jan. 1963, ansiennitet 1. aug. 1952. Formlære.
- HØGEBERG, KARL, maler, f. 1901, tilsatt 1. jan. 1946, ansiennitet 1. jan. 1944.
Frihåndstegning III.
- JESSEN, HANNA, billedhugger, f. 1907, tilsatt midlertidig 1. febr. 1961, tilsatt 1. jan. 1966, ansiennitet 1. febr. 1961. Modellering I.
- JOHANNESSEN, OTTAR HELGE, grafiker, f. 1929, tilsatt midlertidig 1. jan. 1967, ansiennitet 1. aug. 1958. Tiltrådt 1. aug. 1967. Skrifftegning.
- JYNGE, GERT, maler, f. 1904, tilsatt midlertidig 1. nov. 1957, tilsatt 1. jan. 1966, ansiennitet 1. mars 1954. Frihåndstegning II.
- JØRGENSEN, OTTO, interiørarkitekt, f. 1918, tilsatt 1. aug. 1959, ansiennitet 1. aug. 1945. Fagavd. Møbler og innredningsarkitektur.
- LARSEN, BJØRN A., interiørarkitekt, f. 1926, tilsatt midlertidig 1. aug. 1957, tilsatt 1. juli 1960, ansiennitet 1. aug. 1951. Møbler og innredningsarkitektur.
- MOSEBEKK, OLAV, tegner, f. 1910, tilsatt 1. aug. 1953, ansiennitet 1. juli 1949.
Frihåndstegning I⁵.
- RANHEIMSETER, ØRNULF, tegner, f. 1919, tilsatt midlertidig 1. aug. 1964, ansiennitet 1. aug. 1962. Fagavd. Bok og bind⁶.
- SJAAMO, TORMOD, maler, f. 1900, tilsatt 1. aug. 1959, ansiennitet 1. aug. 1948.
Ornament og fargelære.

¹) Permisjon med lønn 9. april—14. mai.

²) Sluttet 31. juli 1969.

³) Sykepermisjon 19. sept.—19. okt. 1968. Vikar: billedhuggeren Per Ung.

⁴) Sykepermisjon 15. sept.—5. jan. Halv sykepermisjon 6. jan.—5. mars. Vikar: arkitekt Kari Veie-Rosvoll.

⁵) Permisjon uten lønn 15. jan.—15. juli 1969. Sluttet 31. juli 1969. Vikar: maleren Jon Malterud.

⁶) Sykepermisjon 15. sept.—15. febr. 1969. Vikarer: maleren Jon Malterud kl. 8.30—10.15. Lærer Roar Høyland kl. 10.30.—12.15.

- STRØMME, JORUNN, motetegner, f. 1915, tilsatt 15. sept. 1949, ansiennitet 1. sept. 1949. Fagavd. Motetegning og motedesign.
- TORJUSSEN, KARI-LIV BRUNDIN, tegner, f. 1922, tilsatt midlertidig 1. aug. 1957, tilsatt 1. mars 1965, ansiennitet 1. aug. 1953. Frihåndstegning I.
- WILDHAGEN, KAAARE, maler, f. 1906, tilsatt 1. aug. 1953, ansiennitet 1. aug. 1945. Frihåndstegning II.
- ØVLAND, EINAR M., boktrykker, f. 1905, tilsatt 1. aug. 1963, ansiennitet 1. aug. 1953. Boktrykkeri (sats og trykk)¹.

LÆRERE:

- HANCHE-OLSEN, EYSTEIN, litograf, f. 1933, tilsatt midlertidig, ansiennitet 1. mars 1962. Tilrådt 16. mars 1968. Litograftrykkeri.
- HØISVEEN, ODDNY, vevlærer, f. 1921, tilsatt 1. jan. 1968, ansiennitet 1. jan. 1956. Vevnad, vevteori. Fagavd. Tekstil.
- LINDHARD, JYTTE, tekstiltegner, f. 1911, tilsatt 1. jan. 1968, ansiennitet 1. jan. 1952. Tøytrykk. Fagavd. Tekstil.²
- MATHESON, FREDRIK, tegner, f. 1908, tilsatt 1. jan. 1968, ansiennitet 1. aug. 1949. Fagavd. Bok.
- MEHLUM, EINAR E., gullsmed, f. 1913, tilsatt 1. jan. 1968, ansiennitet 1. aug. 1947. Metallverksted.

LÆRERE I BISTILLING:

- HANNO, INGEBOG VON, keramiker, f. 1919, tilsatt 1. juli 1947, ansiennitet s. d. Fagavd. Keramikk (kl. 12.45–14.30).
- HANNO, RIGMOR VON, arkitekt, f. 1919, tilsatt 17. sept. 1956, ansiennitet 1. aug. 1956. Frihåndstegning II (kl. 14.45–16.30 unntatt lørdag).
- TORJUSSEN, KRISTIAN, maler, f. 1919, tilsatt 1. aug. 1953, ansiennitet s. d. Frihåndstegning I (kl. 12.45–14.30).

¹) Sykepermisjon fra 15. sept.

²) Sykepermisjon 17. nov. 1968—2. jan. 1969 og 13. jan.—11. april 1969. Vikar: stofftrykker Turid Holter i tiden 13. jan.—11. april 1969 unntatt lørdag.

TIMELÆRERE:

- CHRISTIANSEN, BERTHE-MARIE (LILLEMOR), faglærer, f. 1915. Rissing m.m. Fagavd. Motetegning og motedesign (kl. 14.45-16.30 unntatt lørdag). F.o.m. 16. sept. 1968 utvidet undervisningsplikten med 1 økt pr. uke (onsdag kl. 12.45-14.30).
- ERIKSEN, ERIK, maler og grafiker, f. 1923. Ornament- og fargelære. Fagavd. Motetegning og motedesign (2. år). (Kl. 14.45-16.30 unntatt lørdag, 1. semester). Fjernsynsgrafikk. Fagavd. Reklame (4. år). (Kl. 8.30-10.15, 2. semester).
- FOSHEIM- INGER JOHANNE, interiørarkitekt, f. 1942. Fagavd. Møbler og innredningsarkitektur (kl. 8.30-10.15 og kl. 10.30-12.15, 2. semester).
- FROGNER, ÅSE, tekstiltegner, f. 1934. Garnfarging. Fagavd. Tekstil (16 timer i uken).
- HANNO, INGEBORG VON, keramiker, f. 1919. Fagtegnning. Fagavd. Keramikk (kl. 10.30-12.15, 1. semester).
- HØYLAND, ROAR, designer, f. 1930. Designmetodikk. Fagavd. Metall og Keramikk (1. år). (Kl. 8.30-10.15, 1. semester, og Form kl. 8.30-10.15, 2. semester).
- JOHANSEN, ERNST MAGNE, maler, f. 1926. Frihåndstegning III. Fagavd. Motetegning og motedesign (4. år). (Kl. 8.30-10.15, 1. semester). Fagavd. Motetegning og motedesign (3. år). (Kl. 14.45-16.30 unntatt lørdag, 2. semester). Form. Fagavd. Tekstil (1. år). (Kl. 12.45-14.30, 2. semester).
- JONSBORG, KÅRE, maler, f. 1912. Fagavd. Maler (kl. 10.30-12.15 og kl. 12.45-14.30).
- MAGNUSSEN, RAGNHILD SMITH, motetegner, f. 1931. Fagavd. Motetegning og motedesign (kl. 12.45-14.30 og kl. 14.45-16.30, lørdag (kl. 12.45-14.30)).
- OSMUNDSEN, KIRSTEN LEDAAL, motetegner, f. 1932. Fagtegnning. Fagavd. Motetegning og motedesign (kl. 8.30-10.15 og kl. 10.30-12.15).
- PEDERSEN, JORUNN JO, stofftrykker, f. 1940. Stofftrykk. Fagavd. Tekstil (kl. 8.30-10.15).
- RUDJORD, ERLING, interiørarkitekt, f. 1932. Konstruksjonstegning. Fagavd. Møbler og innredningsarkitektur (1. år). (Kl. 14.45-16.30 unntatt lørdag, 1. semester, og kl. 12.45-14.30, 2. semester). Fagavd. Tekstil (1. år). (Kl. 12.45-14.30, 1. semester). Fagavd. Metall og Keramikk (1. år). (Kl. 14.45-16.30 unntatt lørdag, 2. semester).
- STEINBERG, LARS BO, reklametegner, f. 1932. Form. Fagavd. Reklame (kl. 14.45-16.30 unntatt lørdag).
- STRØMME, JARLE FRITJOF, fotograf, f. 1925. Reklamefotografering (kl. 10.30-12.15 og kl. 12.45-14.30, lørdag kl. 10.30-12.30).

- SUNDBYE, KARIN, tekstilkunstner, f. 1928. Tekstiltегning. Favagd. Tekstil (kl. 10.30-12.15). Broderi (lørđag kl. 8.30-10.15).
- SVENDSEN, ROALD, snekkermester, f. 1931. Snekkerverksted (kl. 8.30-10.15, kl. 10.30-12.15 og kl. 12.45-14.30).
- TRONDSEN, DAGHINN, setter og trykker, f. 1939. Boktrykkeri (sats og trykk). (Kl. 12.45-14.30 og kl. 14.45-16.30, lørđag kl. 12.45-14.30).
- VADUM, ANNE MARIE, keramiker, f. 1944. Keramikkverksted (kl. 14.45-15.45, lørđag kl. 10.30-11.30) f. o. m. 29. okt. t. o. m. 20. des. 1968. 1 time hver dag i tiden 19. mai til 6. juni 1969.
- ÅSE, ARNE, keramiker, f. 1940. Keramikkverksted (kl. 12.45-14.30 og kl. 14.45-16.30, lørđag kl. 12.45-14.30).

ASSISTENTER

- OLSEN, PER RICHARD, grafiker, f. 1941. Litograftrykkeri (kl. 10.30-16.30, lørđag kl. 10.30-14.30).
- TIBERG, KNUT, grafiker, f. 1938. Raderklassen (kl. 10.30-12.15 og kl. 16.30-19.30, lørđag kl. 10.30-12.15 og kl. 12.45-14.30)¹.

¹) Permisjon 6. jan.—13. febr. 1969. Vikar: illustratør John Søråune.

UNDERVISNINGEN

tok til 16. september 1968 og sluttet 14. mai 1969.

Begynnerskolen.

I Begynnerskolen ble det høsten 1968 tatt inn 85 elever. De har fått opplæring i følgende fag:

- 1 Frihåndstegning I (plantegning, frihåndstegning etter plastisk relieff og perspektivtegning).
- 2 Konstruksjons- og projeksjonstegning (avpasset etter de forskjellige fagavdelinger).
- 3 Elementær fargelære og ornament, skrift og modellering.

1. år	85 elever
2. år	89 »
3. år	74 »
4. år	51 »
Hospitanter	69 »

368 elever ¹

Fagavd. Arkitekt er skilt ut som egen skole fra 1. jan. 1967.

¹ Det samlede elevantal var 368 elever, hvorav 228 kvinner.

Elevene fordelt etter hjemsted: Oslo 158, andre byer 65, landet forøvrig 136, utlandet 9.

YRKESUTVALG

FAGAVD. MALER

Oppnevnt av Norske Håndverks- og Industribedrifters Forbund:

LUND, JOHN. Malermester. Formann.

Oppnevnt av Landsorganisasjonen i Norge:

MINOTHI, OLAF. Oppmåler.

ANDERSEN, ARNE. Malermester. Varamann.

Oppnevnt av Bildende Kunstneres Styre:

FRTZVOLD, REIDAR. Kunstmaler.

Oppnevnt av Norske Arkitekters Landsforbund:

QVAM, PEER. Arkitekt MNAL.

KRAFFT, HELGE. Arkitekt MNAL. Varamann.

FAGAVD. MØBLER OG INNREDNINGSARKITEKTUR

Oppnevnt av Norske Håndverks- og Industribedrifters Forbund:

MONRAD, JOHAN FR. Snekkermester. Formann.

Oppnevnt av Landsorganisasjonen i Norge:

LARSEN, ROLF A. Møbeltapetserer.

SKULLERUD, HÅKON. Møbeltapetserer. Varamann.

Oppnevnt av Norske Arkitekters Landsforbund:

SELMER, JENS. Arkitekt MNAL.

SOLEMSLIE, PER. Arkitekt MNAL. Varamann.

Oppnevnt av Norske Interiørarkitekters Landsforening:

STURE, ALF. Interiørarkitekt.

WINGE, BENDT. Interiørarkitekt. Varamann.

FAGA VD. TEKSTIL

Oppnevnt av Norges Husflidslag:

GRAVJORD, INGEBJØRG. Avdelingssjef. Formann.
RUTLIN, SIGNE. Landskonsulent. Varamann.

Oppnevnt av Landsorganisasjonen i Norge:

ERIKSEN, MARTHA. Tekstilarbeider.
DAHLSRUD, MARY. Tekstilarbeider. Varamann.

Oppnevnt av Norges Industriforbund:

HELLAND, EGIL. Direktør.

Oppnevnt av Landsforbundet Norsk Brukskunst:

BERG, SIGRUN. Tekstilkunstner.
WESSEL, BIRGIT. Tekstilkunstner. Varamann.

FAGA VD. MOTETEGNING OG MOTEDESIGN

Oppnevnt av Landsforbundet Norsk Brukskunst:

NIELSEN, ROLF. Disponent.

Oppnevnt av Norske Håndverks- og Industribedrifters Forbund:

BAASLAND, HELGA. Draktsyermester.

Oppnevnt av Landsorganisasjonen i Norge:

DESSERUD, OLAUG. Kjole- og draktsyversveim.
JOHNSEN, THORBJØRG. Syerske. Varamann.

Oppnevnt av Norges Husflidslag:

ENGER, MARGARETH. Faglærer.
STORSTEEN, GERD. Faglærer. Varamann.

FAGAVD. METALL

Oppnevnt av Norske Håndverks- og Industribedrifters Forbund:

SUNDE, GUNNAR. Gullsmed. Formann.

GAUDERNACK, ROLF. Gullsmed. Varamann.

Oppnevnt av Landsorganisasjonen i Norge:

JOHANSSON, ERIK. Gullarbeider.

SØGNET, ODD. Sølvarbeider. Varamann.

Oppnevnt av Norges Husflidslag:

HERMANN, GEORG. Rektor.

SOLFELDT, GUNNAR. Overlærer. Varamann.

FAGAVD. KERAMIKK

Oppnevnt av Landsforbundet Norsk Brukskunst:

ECKHOFF, TIAS. Tegner. Formann.

Oppnevnt av Landsorganisasjonen i Norge:

THORESEN, WILHELM. Sekretær.

ØDEGAARD, HÅKON A. Varamann.

Oppnevnt av Norges Industriforbund:

GRIMSRUD, RAGNAR. Disponent.

FJELDSAA, KÅRE BERVEN. Sjefdesigner. Varamann.

FAGAVD. BOK OG BIND

Oppnevnt av Norske Håndverks- og Industribedrifters Forbund:

SCHMDT, ROLF. Bokbindermester.

Oppnevnt av Landsorganisasjonen i Norge:

BØE, JOHAN M. Sekretær.

SØNSTEBY, JOHN. Bokbinder. Varamann.

Oppnevnt av Bildende Kunstneres Styre:

HANS GERHARD SØRENSEN. Grafiker.

FAGAVD. REKLAME

Oppnevnt av Landsorganisasjonen i Norge:

PEDERSEN, HARRY. Faktor. Formann.

KALVIK, ARILD. Sekretær. Varamann.

Oppnevnt av Norske Håndverks- og Industribedrifters Forbund:

AASEN, EINAR PAASCHE. Boktrykker.

Oppnevnt av Bildende Kunstneres Styre:

DAHL, HANS NØRMANN. Tegner.

Norges Markedsføringsforbund:

RUUD, ERLING. Disponent.

MUSEUMSSTUDIER

P. g. a. elevenes studiereise til Italia og forberedelser til skolens 150-års jubileum, ble studiebesøk i museer sløyfet.

FOREDRAG OG FORELESNINGER

Ingeniør Asbjørn Aass: Forelesninger om Konstruksjoner. Fagavd. Møbler og innredningsarkitektur (2. år).

Arkitekt Jan Andersen: Forelesninger om Oslo by. Samtlige fagavdelinger (2. år).

Arkitekt MNAL Roar Bjørkto: Forelesninger om Flexibilitet i boligplanen. Fagavd. Møbler og innredningsarkitektur (3. 4. år).

Tekstilkunstner Siri Blakstad: Foredrag om Inntrykk av skoler for industrial design i London og deres stilling til industrien. Fagavd. Tekstil (2. 3. 4. år).

Arkitekt MNAL Carsten Boysen: Forelesninger om aldersboliger bør være invalideboliger. Fagavd. Møbler og innredningsarkitektur (3. 4. år).

Generalsekretær, cand. theol. Alfild Brevig: Forelesning om Ensliges boligproblemer. Fagavd. Møbler og innredningsarkitektur (3. år).

Direktor Alf Bøe: Forelesninger om William Morris. Den Grafiske Avdeling (1. 2. 3. 4. år).

Professor Werner Gailis fra Berlin: Foredrag om Erziehung zur Formgebung. For alle skolens elever.

Adv. Alf Kvaal: Foredrag om Juridiske og andre bestemmelser som brukskunstnere og designere vil møte i det praktiske liv. Samtlige fagavdelinger (4. år).

Førsteantikvar, dr. philos. Stephan Tschudi Madsen: Forelesninger om Akershus slott. Samtlige fagavdelinger (2. år).

Overlærer Øivind From Nilsen: Foredrag om Papirlære. Fagavd. Bok og Reklame (3. 4. år).

Professor Victor J. Papanek fra Purdue University, U.S.A.: Forelesninger om Design for the social good. For alle skolens elever.

May Sandved: Dobbeltdforelesning vedrørende bakgårdsprosjektet for fagavd. Møbler og innredningsarkitektur (2. 3. 4. år).

Mag. art. Aase Bay Sjøvold: Forelesninger i Kunst- og stilhistorie. Samtlige fagavdelinger (3. år).

Rektor Håkon Stenstadvold: Forelesninger om Norges kunst. Samtlige fagavdelinger (2. år).

Dr. Birger Tvedt: Forelesninger i Anatomi. Fagavdeling Møbler og innredningsarkitektur (2. år).

Arkitekt Inger Ullern: Forelesninger om Ensliges boligproblemer. Fagavd. Møbler og innredningsarkitektur (3. år).

Cand. real. Valberg: Forelesninger om Simultankontrast, Farge- metning, fargesystematikk. Samtlige fagavdelinger (1. år).

Dosent Mogens Voltelen, København: Forelesninger om Belysning. Fagavd. Møbler og innredningsarkitektur og Metall (1. 2. 3. 4. år).

Forelesningsleder Fredrik Chr. Wildhagen: Forelesninger over Europeisk stilhistorie. Forelesning om Renessansens historie. Samtlige fagavdelinger (2. år).

EKSKURSJONER OG STUDIEREISER

Elever av samtlige fagavdelinger (3. år), 34 elever, unntatt Maler og Motetegning og motedesign foretok i tiden 27. aug.-23. sept. 1968 en studiereise til Italia og besøkte bl. a. Roma, Firenze og Venezia.

Reiseledere: avdelingslederne Gudmund Jon Elvestad, Bernt Heiberg og Kjellaug Hølaas, samt elevene Olav Dalland, fagavd. Tekstil (4. år) og Trine Vegem, fagavd. Møbler og innredningsarkitektur (4. år).

Kontoret for kulturelt samkvem med utlandet bidro med kr. 1000,— til hver lærer, Kirke- og Undervisningsdepartementet med kr. 600,— til hver lærer til dekning av utgifter i forbindelse med reisen.

Elever av fagavd. Tekstil (2. 3. 4. år) og fagavd. Motetegning og motedesign (4. år) besøkte 21. nov. Solberg Spindleri A/S, Solbergelva.

Reiseleder: Timelærer Karin Sundbye. Lærer Ragnhild Smith Magnussen deltok i reisen.

Elever av fagavd. Bok (3. 4. år) foretok i tiden 13.-17. mars en studiereise til København og besøkte bl. a. Den Grafiske Højskole, Kunsthåndværker- og Kunstindustriskolen, Louisiana (grafisk utstilling, bl. a. van Gogh), Glyptoteket og Kunstindustrimuseet.

Reiseleder: Timelærer Roar Høyland.

Elever av fagavd. Motetegning og motedesign (2. 3. 4. år) foretok i tiden 23.-27. mars en studiereise til København og besøkte Scandinavian FashionWeek Messene, Kunsthåndværker- og Kunstindustriskolen, Louisiana.

Reiseledere: Lærer Ragnhild Smith Magnussen og timelærer Kirsten Ledaal Osmundsen.

Elever av fagavd. Møbler og innredningsarkitektur (2. år) foretok

UTDELING AV VITNEMÅL

Den 14. mai fikk 69 elever vitnemål for å ha gått gjennom Den 3-årige fagskole og 47 for å ha gått gjennom Den 4-årige fagskole.

Diplom:

37 meldte seg til løsning av diplomoppgave. 35 fullførte oppgaven og fikk diplom 25. november.

Fagavd. Maler.

Rinde, Helle.

Som diplomoppgave ble gitt: Forslag til malt utsmykning av fondvegg i trappegang på en større turistbåt.

Fagavd. Møbler og innredningsarkitektur.

Aursand, Siri Marie.

Johannesen, Johan Georg.

Bjerke, Gro.

Kristensen, Kjell Øystein.

Büller, Jack Arnstein.

Kristiansen, Per-Erling.

Ekstrøm, Terje.

Sundt-Hansen, Kristin Margrethe.

Fridén, Brit.

Vik, Bjørn Arnold.

Gusrud, Svein Arild.

Som diplomoppgave ble gitt: Innredning av skipssalong.

Fagavd. Tekstil. Vev.

Brautaset, Inger Johanne.

Kjær, Tove.

Som diplomoppgave ble gitt: Gardinserie i orlongarn.

Mosebekk, Tove Unni.

Wessel, Carin Erikka.

Som diplomoppgave ble gitt: Gulvteppe i en serie på 6 fargekombinasjoner.

Stoffirykk.

Porter, Sissel Bredahl.

Som diplomoppgave ble gitt: Skjerf i blokktrykk.

Fagavd. Metall.

Aalandslid, Svein.

Pramm, Kjersti.

Bjorg, Toril.

Tischbein, Sidsel Christine.

Som diplomoppgave ble gitt: Termobeholder med tilbehør.
Elektrisk ur, medalje. Armsmykke laget i modell.

Fagavd. Keramikk.

Carlsen, Marianne.

Haugland, Atle.

Garpestad, Aagot Henrikke.

Selmer, Kirsten.

Harr, Jan.

Vadum, Anne Marie.

Som diplomoppgave ble gitt: Hotellutstyr for kaffe komplet.
Rikt dekorert kar.

Fagavd. Bok.

Auensen, Ellen.

Skari, Eva Skriung.

Brandvold, Kjersti.

Som diplomoppgave ble gitt: Boklig tilretteleggelse og illustrasjoner til Gabriel Scott: „Kilden”.

Fagavd. Reklame.

Hansen, Kjell Ronald.

Som diplomoppgave ble gitt: Kampanje: Norge som ferieland.

Martins, Nina.

Søderstrøm, Jan Robert.

Som diplomoppgave ble gitt: Kampanje for vårøl (skatteklasse 3).

Murbræch, Fritz.

Werring, Anne-Kirstine.

Som diplomoppgave ble gitt: Kampanje for Oslo kommunale bad.

i tiden 17.-28. april 1969 en studiereise til Danmark og Sverige og besøkte bl. a. fabrikker og museer.

Reiseledere: Overlærerne Markvard Antun og Otto Jørgensen.

Elever av fagavd. Metall og Keramikk (2. 4. år) foretok i tiden 12.-16. mai en studiereise til Stockholm og besøkte Gustavsberg plastindustri og porselen. Dessuten besøkte de Konstfackskolan, Wasamuseet og en spesialutstilling av Mayakulturen. Til slutt en dag med tegning på Østasiatisk museum.

Reiseleder: Lærer Ingeborg von Hanno.

Elever av samtlige fagavdelinger (3. år), 48 elever, foretok i tiden 11. mai-10. juni en studiereise til Italia og besøkte bl. a. Roma, Firenze og Venezia.

Reiseledere: Overlærer Anders R. Andersen og timelærerne Roar Høyland og Kåre Jonsborg, forelesningsleder Fredrik Wildhagen, samt elevene Olav Dalland, fagavd. Tekstil (4. år) og Kjell Roar Engelstad, fagavd. Motetegning og motedesign (3. år).

Kontoret for kulturelt samkvem med utlandet bidro med kr. 1000,— til hver lærer, Kirke- og Undervisningsdepartementet med kr. 600,— til hver lærer til dekning av utgifter i forbindelse med reisen.

I Oslo og omegn ble en rekke produsenter og utstillinger besøkt i studieøyemed.

KONKURRANSER

Norke Trevarefabrikkers Laudsforbund innbød i mars elever av fagavd. Reklame (3. år) til konkurranse om emblem for gruppen „Kjøkken og garderobe”.

Jury: Informasjonskonsulent Bjørn Hauge,
disponent Erling Ruud,
avdelingsleder Arne Bruland.

Resultatet av bedømmelsen ble følgende:

1. premie kr. 500,—. Astrid Johannson.
2. premie kr. 300,—. Gunnar Moum.
3. premie kr. 200,—. Reidar Finstrud.

Interflora, Norge, innbød i mars elever av fagavd. Bok (2. år) og fagavd. Reklame (2. 3. år) til konkurranse om blomsteremballasje (buketteballasje).

Jury: Direktør Knut Inge Kvaal,
disponent Erling Ruud,
avdelingsleder Arne Bruland.

Resultatet av bedømmelsen ble følgende:

1. premie kr. 500,—. Astrid Johannson. Reklame (3. år).
2. premie kr. 300,—. Arnfinn Thore Sund. Reklame (3. år).
3. premie kr. 200,—. Jan-Otto Guribye. Reklame (3. år).

STIPENDIER

Stipend av Norges Gullsmedforbund:

Akselsen, Petter Olav kr. 1600

Stipend av Strays legat:

«Overlærer Åsmund Stray og hustru Cecilie Strays legat» ble opprettet ved testament av 12. september 1935.

Legatkapitalen utgjør ca. kr. 20 000, og rentene skal etter statuttene deles ut til stipend for elever ved Statens håndverks- og kunstindustri-skole.

I skoleåret 1968/69 ble det delt ut kr. 250,- til Tollef Ravn Mørk, fagavd. Møbler og innredningsarkitektur (4. år) og bokpremie til Bjørg Omholt, fagavd. Bok (2. år).

Architekt Fin Horns legat av 1937:

Legatkapitalen er kr. 10 000. De årlige renter deles ut som premier ved avholdelse av konkurranser eller på annen måte, fortrinnsvis blant bygningsklassens elever. I skoleåret 1968/69 ble det delt ut kr. 200,- til Reidar Finsrud, fagavd. Reklame (3. år).

Johan Finnes legat:

Legatet bestyres av Kirkedepartementets sjef sammen med styret for skolen. Legatets kapital utgjør for tiden ca. kr. 80 000. De årlige renter skal hvert år på testators fødselsdag, den 26. oktober, deles ut til verdige trengende norske kunstnere – til hjelp til studium i fødelandet.

Av disponible rentebeløp ble det delt ut stipend til

Tiberg, Knut kr. 2400

Horns legat av 1883:

Legatkapitalen utgjør kr. 2000. De årlige renter skal etter statuttene deles ut som premier til skolens beste elever blant håndverkslærlinger eller svenner. Det ble ikke foretatt noen utdeling i skoleåret 1968/69.

A/S Christiania Glasmagasin stilte et praktikantstipendium på kr. 3 000,- til disposisjon for en elev av skolen. Stipendiet ble tildelt Torhild Løvaas fagavd. Keramikk (3. år), for å følge produksjonen ved Hadelands Glassverk i tiden 2/6 til 5/7 og fra 4/8 til 5/9 1969.

I anledning skolens 150-års jubileum stilte Norges Gullsmedforbund til disposisjon et reisestipendium på kr. 2 000,-. Stipendiet ble tildelt Petter Olav Akselsen, fagavd. Metall.

Ella Lemmich Hasselbergs 2 stipendier à kr. 3 106,50 ble tildelt Inger Solgaard Derlick, fagavd. Motetegning og motedesign og Wenche Britt Eckhoff, fagavd. Tekstil.

UTDELING AV VITNEMÅL

Den 14. mai fikk 69 elever vitnemål for å ha gått gjennom Den 3-årige fagskole og 47 for å ha gått gjennom Den 4-årige fagskole.

Diplom:

37 meldte seg til løsning av diplomoppgave. 35 fullførte oppgaven og fikk diplom 25. november.

Fagavd. Maler.

Rinde, Helle.

Som diplomoppgave ble gitt: Forslag til malt utsmykning av fondvegg i trappegang på en større turistbåt.

Fagavd. Møbler og innredningsarkitektur.

Aursand, Siri Marie.

Johannesen, Johan Georg.

Bjerke, Gro.

Kristensen, Kjell Øystein.

Büller, Jack Arnstein.

Kristiansen, Per-Erling.

Ekstrøm, Terje.

Sundt-Hansen, Kristin Margrethe.

Fridén, Brit.

Vik, Bjørn Arnold.

Gusrud, Svein Arild.

Som diplomoppgave ble gitt: Innredning av skipssalong.

Fagavd. Tekstil. Vev.

Brautaset, Inger Johanne.

Kjær, Tove.

Som diplomoppgave ble gitt: Gardinserie i orlongarn.

Mosebekk, Tove Unni.

Wessel, Carin Erika.

Som diplomoppgave ble gitt: Gulvteppe i en serie på 6 fargekombinasjoner.

Stofftrykk.

Porter, Sissel Bredahl.

Som diplomoppgave ble gitt: Skjerf i blokktrykk.

Fagavd. Metall.

Aalandslid, Svein.

Pramm, Kjersti.

Bjorg, Toril.

Tischbein, Sidsel Christine.

Som diplomoppgave ble gitt: Termobeholder med tilbehør.
Elektrisk ur, medalje. Armsmykke laget i modell.

Fagavd. Keramikk.

Carlsen, Marianne.

Haugland, Atle.

Garpestad, Aaagot Henrikke.

Selmer, Kirsten.

Harr, Jan.

Vadum, Anne Marie.

Som diplomoppgave ble gitt: Hotellutstyr for kaffe komplet.
Rikt dekorert kar.

Fagavd. Bok.

Auensen, Ellen.

Skari, Eva Skriung.

Brandvold, Kjersti.

Som diplomoppgave ble gitt: Boklig tilretteleggelse og illustrasjoner til Gabriel Scott: „Kilden”.

Fagavd. Reklame.

Hansen, Kjell Ronald.

Som diplomoppgave ble gitt: Kampanje: Norge som ferieland.

Martins, Nina.

Søderstrøm, Jan Robert.

Som diplomoppgave ble gitt: Kampanje for vårøl (skatteklasse 3).

Murbræch, Fritz.

Werring, Anne-Kirstine.

Som diplomoppgave ble gitt: Kampanje for Oslo kommunale bad.

KURSER

4. aug.-7. sept. (kl. 8.30-15) ble det holdt kurs i veving for elever av fagavd. Tekstil (2. år).

Lærer: Oddny Høisveen.

14. aug.-14. sept. 1968 (kl. 8.30-15) ble det holdt et keramikk-dreiekurs (kurs i praktisk arbeid på keramikkverksted) for elever opptatt ved keramikkavdelingen og dessuten for skolens elever på elementærstadiet.

Lærer: Arne Åse.

26. sept.-12. des. (torsdag kl. 19.15-20.45) ble det holdt et reklamekurs på Markedsføringsskolen i Oslo for elever av fagavd. Reklame (2. år).

14. okt.-10. mars (mandag kl. 12-15.30) ble det holdt et kurs i bruk av maskiner for konfeksjonssøm på Oslo yrkesskole for elever av fagavd. Motetegning og motedesign (4. år).

Lærer: Faglærer Knut Erland.

18. jan.-15. mars (lørdag kl. 8.30-13.40) ble det holdt et kurs i bokbinding på Oslo yrkesskole for elever av fagavd. Bok (3. 4. år).

Lærer: Faglærer Kristian Myhrvold.

20. febr.-3. mars (mandag, onsdag, torsdag kl. 8.30-10.15) ble det holdt et kurs i innføring i kalkulasjon for de grafiske fag, fagavd. Bok og Reklame (4. år).

Lærer: Kontorsjef Ivar Stavik.

EKSTRAKURSER

23. sept. til 20 des. ble det holdt 6 kveldskurser i Frihåndstegning.

BIBLIOTEK

Skolens bibliotek har fra 1.8. 1968 til 31.7 1969 ved kjøp, gaver og bytteforbindelser hatt en tilvekst på 155 bind.

Til bokkjøp, tidsskrifthold, subscriptionsjoner og innbinding er brukt kr. 25 977,-.

Bibliotekets lesesal har vært åpen de første fem dager i uken fra kl. 8.30 til kl 16.30, og lørdager fra kl. 8.30 til kl. 14.30. Ekstraordinær åpningstid: Tirsdag fra kl. 8.30 til kl. 19.30.

Bibliotekets virksomhet fremgår bl. a. av følgende tall: Lesesalsbesøk 9297, – referansespørsmål 3803, – lesesalslån 4679, – hjemlån 433.

Biblioteket har i vårterminen holdt to utstillinger av litteratur i utvalg om keramikk og metall.

I beretningsåret har følgende studenter hatt bibliotekpraksis for å bli opptatt ved Statens bibliotekskole:

Anne-Lise Halvorsen	sluttet 31. august 1968.
Mette-Christine Henriksen	sluttet 31. august 1968.
Thorborg Anne Pedersen	begynt 1. sept. 1968.
Anne Cathrine Voss	begynt 1. sept. 1968.

ELEVRÅDET

1. semester.

Wenche Gulbransen, formann.	Fagavd.	Bok (2. år).
Mette Marie Woll, viseformann.	»	Bok (2. år).
Inger Solgaard Derlick, kasserer.	»	Motetegning og motedesign (4. år).
Guri Johansen, sekretær.	»	Reklame (4. år).
Kjell Kvernaas, SDO/sekretær.	»	Møbler og innredningsarkitektur (2. år).
Sissel Weum.	»	Tekstil (2. år).
Per Gudim Thorbjørnsen.	»	Metall (2. år).
Guri Bjørklund.	»	Møbler og innredningsarkitektur (3. år).

2. semester.

Kjell Kvernaas, formann.	Fagavd.	Møbler og innredningsarkitektur (2. år).
Ivar Jørgensen, viseformann.	»	Møbler og innredningsarkitektur (3. år).
Karin Brynildsen, sekretær	»	Metall (1. år).
Wenche Gulbransen, SDO/sekretær.	»	Bok (2. år).
Ellen Wick, kasserer.	»	Motetegning og motedesign (2. år).
Reidar Holtskog.	»	Reklame (3. år).
Marie Fangel.	»	Keramikk (2. år).
Sigrid Svalastog.	»	Tekstil (2. år).
Oddbjørg Aarseth.	»	Maler (2. år).

FERIER

Juleferie: Fra og med 21. desember til og med 4. januar.

Påskeferie: Fra og med 29. mars til og med 8. april.

Skidag: Onsdag 12. mars.