

STATENS
HÅNDVERKS-
OG KUNSTINDUSTRISKOLE

ÅRSMELDING
1946–1947

UTFØRT PÅ SKOLENS MODELLVERKSTED
FOR BOK- OG REKLAMETRYKK
OSLO 1948

L
+211



OVERSTYRE
KIRKEDEPARTEMENTET

FORSTANDERSKAP

Formann:
REKTOR

Valt av Kirkedepartementet:

REVOLD, Axel, professor 1/1 1941, 3/1 1946
JACOBSEN, Thorv., møbelsnekker . . . 1/1 1939, 3/1 1946
NIELSEN, Raymond, gullsmed 29/1 1946

Valt av Oslo Kommune:

KIELLAND, Thor B., direktør 13/6 1945, 31/1 1946
ANDRESEN, Eugen M. tømmermester 13/6 1945, 31/1 1946
SØDERSTRØM, Carl, tapetsermester 13/6 1945, 31/1 1946

Valt av skolens lærere:

HØGBERG, Karl, overlærer 21/3 1947.

Varamann:

LIEN, Carsten, overlærer 21/3 1947.

REKTOR

PRYTZ, Jakob, ansiennitet 1/8 1934.

ADMINISTRASJON

REKTOR:

Prytz, Jakob Tostrup, f. 1886, utnevnt 1/8 1934, ansiennitet s.d.

SEKRETÆR:

Stenseng, Arne, f. 1907, mag. art., tilsatt 22/6 1946, ansiennitet s.d.¹

KASSERER:

Waaler, Anne Margrethe, cand. oecon. f. 1900, tilsatt 1/5 1942, ansiennitet s.d.

ASSISTENTER:

Winsnes, Thora, f. 1921, tilsatt 1/8 1944, ansiennitet s.d.

Sørfonden, Aslaug, f. 1925, midlertidig kontorhjelp fra 16/9 1946.

INSPEKTØRER:

Dagskolen:

Mohn, Ottar, overlærer.

Den 3-årige kveldskole:

Swensen, Trygve, timelærer.

BIBLIOTEK:

Skolens og Kunstindustrimuseets bibliotek:

BIBLIOTEKAR:

Rygge, Sven, f. 1903, tilsatt 1/2 1946, ansiennitet s.d.

BIBLIOTEKASSISTENT:

Morgenstjerne, Eva von Munthe av, f. 1921, tilsatt 21/5 1946, ansiennitet s.d.

VAKTMESTER:

Jakobsen, Joakim, f. 1914, tilsatt 1/10 1944, ansiennitet s.d.

ASSISTENT:

Lervik, Leif, f. 1906.

VARMEMESTER:

Kylling, Harald, f. 1904, midlertidig tilsatt

FYRBØTER:

Araldsen, Arthur, f. 1903, midlertid tilsatt.

¹ Sluttet 31/12 1946. *Edgar Armand Halvorsen*, f. 1911. Cand. jur., tilsatt 17/2 1947, ansiennitet s.d.

LÆRERE:

REKTOR:

Prytz, Jakob Tostrup, gullsmed, f. 1886, tilsatt 15/9 1914, Metall- og Keramikkavdelingen.

OVERLÆRERE:

Alvsåker, Torbjørn, billedhugger, f. 1885, tilsatt 15/9 1922, ansiennitet s.d.
2. modeller.

Arneberg, Halfdan, tegner, f. 1879, tilsatt 1/7 1938, ansiennitet 1/10 1933.
Skrift.

Berg, Viggo Th., interiørarkitekt, f. 1894, tilsatt 1/8 1944, ansiennitet 1/8 1941.
Tre I.

Dahl, Chrix, grafiker, f. 1906, midlertidig tilsatt fra 1/9 1945.
Rader- og litografi.

von Hanno, Carl, maler, f. 1901, tilsatt 1/8 1937, ansiennitet s.d.
2. frihånd

von Hanno, Johan, arkitekt, f. 1894, tilsatt 1/8 1944, ansiennitet 1/8 1938.
1 frihånd.

Holm, Arne E., arkitekt, f. 1911, tilsatt 1/8 1946, ansiennitet s.d.
Form.

Høgberg, Karl, maler, f. 1901, tilsatt 1/1 1946, ansiennitet s.d.
3. frihånd.

Korsmo, Arne, arkitekt, f. 1900, tilsatt 1/8 1936, ansiennitet s.d.
Treavdelingen.

Krogb-Fladmark, Wilhelm, maler, f. 1887, tilsatt 1/11 1924, ansiennitet
1/11 1921. Maleravdelingen.

Lie-Jørgensen, Thorbjørn, maler, f. 1900, tilsatt 1/9 1939, ansiennitet s.d.
2. ornament.

Lien, Carsten, maler, f. 1894, tilsatt 1/8 1937, ansiennitet s.d. Bokavdelingen.

- Mohn*, Ottar, arkitekt, f. 1882, tilsatt 1/8 1929, ansiennitet s.d.
Konstruksjon.
- Mørck*, Edvarda Lie, tegner, f. 1910, tilsatt 1/8 1944, ansiennitet 1/8 1941.
Kv. skredderfag (Mote).¹
- Nielsen*, N. Peder, arkitekt, f. 1890, tilsatt 1/7 1940, ansiennitet 1/7 1937.
Bygg I.
- Pettersen*, Sverre, tegner, f. 1884, tilsatt 1/8 1944, ansiennitet s.d.
Reklameavdelingen.
- Sirnes*, Johan, tegner, f. 1883, tilsatt 15/9 1920, ansiennitet s.d.
1. frihånd.
- Thømt*, Enevold, maler, f. 1878, tilsatt 15/9 1920, ansiennitet 1/12 1911.
Tekstilavdelingen.
- Vesterlid*, Arne, arkitekt, f. 1893, tilsatt 1/7 1931, ansiennitet 1/8 1922.
Byggavdelingen.

LÆRERE:

- Eriksen*, Sigurd, emaljør, f. 1899, tilsatt 1/8 1944, ansiennitet 1/8 1938.
Metall- og keramikk, kveldskolen.
- Finne*, Hans Gabriel, arkitekt, f. 1916, tilsatt 1/1 1946, ansiennitet s.d.²
Konstruksjon, kveldskolen.
- Faaborg*, Finn, maler, f. 1902, tilsatt 1/7 1946, ansiennitet 1/8 1944.
3. frihånd, dag- og kveldskolen.
- Hølaas*, Kjellaug, tegner, f. 1906, tilsatt 1/8 1944, ansiennitet s.d.
2. ornament, dag- og kveldskolen.³
- Kjellstad*, Ole E., modellør, f. 1890, tilsatt 1/8 1936, ansiennitet s.d.
Støping, kveldskolen,
« tilsatt 1/8 1944, ansiennitet s.d. Støping, dagskolen.

¹ Sluttet 31/1 1947. Cæcilia Hamre, f. 1920, midlertidig tilsatt som hjelpelærer.

² Permisjon fra 1/2 1947. Vikar Ragnar Hamar.

³ Permisjon fra 1/8 1946. Vikar Tormod Sjømo.

- Knutsen*, Knut, arkitekt, f. 1903, tilsatt 1/8 1937, ansiennitet s.d.¹
Form, dagskolen.
- v. d. Lippe*, Jens, keramiker. f. 1911, tilsatt 1/8 1944, ansiennitet s.d.
Keramikkverksted, kveldskolen.
- Moe*, Hans G., tegner, f. 1886, tilsatt 1/8 1933, ansiennitet s.d.
2. frihånd, kveldskolen.
- Sohlberg*, Torleif, billedhugger, f. 1890, tilsatt 1/9 1937, ansiennitet s.d.
1. modeller, kveldskolen.
- Sørensen*, Oscar, siselør, f. 1898, tilsatt 15/9 1922, ansiennitet s.d.
Metallverksted, kveldskolen.
- Wildhagen*, Kaare, maler, f. 1906, tilsatt 1/7 1946, ansiennitet s.d.
2. frihånd, dagskolen.

ASSISTENTER:

- Dahl*, Kjell, tegner. 1. frihånd.
- von Hanno*, Ingeborg, keramiker. Keramikk I.
- Haug*, Ørnulf, tegner. Reklame I.
- Hennum*, Sverre, maler. Konstruksjon.
- Sjåmo*, Tormod, maler. 1. ornament.
- Willumsen*, Urban J., maler. Maleravdelingen.
- Øvland*, Einar M., boktrykker. Sats og trykk.

TIMELÆRERE I DEN 3-ÅRIGE KVELDSKOLE:

- Arnesen*, Kjell, arkitekt, konstruksjon.
- Asp*, J., bokbinder, håndforylling.
- Bjurstedt*, B., rittmester, utmålingslære.
- Engbretsen*, Fritjof, murmester, fagtegning for murere.
- Eriksen*, Gunnar, interiørarkitekt, fagtegning for møbelsnekkere.²
- Gjerstad*, Anker, konstruksjon.²
- Gulbrandsen*, Bjørn, stud. oecon, bokholderi.
- Hennum*, Sverre, maler, frihåndstegning.

¹ Permisjon fra 1/9 1946. Vikar overlærer Arne Korsmo.

² Sluttet 15/1 1947. S.d. tiltrådte Kjell Arnesen.

<i>Hoel, O.</i> maler,	fagtegning for malere.
<i>Holter, S.</i> , lærer,	norsk.
<i>Lund, Alb. M.</i> ,	protokollbind.
<i>Nergaard, Asbjørn</i> , ingeniør,	konstruksjon.
<i>Næss, Rander</i> , bokbinder,	velskbind.
<i>Olsen, Einar Kaare</i> , tilskjærer,	fagtegning for skreddere og skomakere.
<i>Oppegaard, Johan</i> , tegner,	frihåndstegning.
<i>Piene, G.</i> bankfullmektig,	regning.
<i>Preus, Wilhelm</i> , lektor,	regning.
<i>Rasch, Helge</i> , revisor,	bokholderi.
<i>Sagvold, Lars</i> , lærer,	norsk.
<i>Sander, Arthur J.</i> , tegnelærer,	frihåndstegning.
<i>Swensen, Trygve</i> , overingeniør,	materiallære.
<i>Sørsdahl, Ola G.</i> møbelarkitekt,	konstruksjon.
<i>Tyse, S.</i> ingeniør,	materiallære.
<i>Wildhagen, Kaare</i> , maler,	frihåndstegning.
<i>Øvland, Einar M.</i> , boktrykker,	sats og trykk.

UNDERVISNINGEN

DAGSKOLEN

1-ARIG DAGSKOLE FOR BEGYNNERE

I Begynnerskolen ble det tatt inn 108 elever høsten 1946.

I 1. semester gikk elevene i gjennom den obligatoriske undervisning i frihåndstegning (plantegning) og konstruksjonstegning, differensiert etter de forskjellige fag. I 2. semester fortsatte undervisningen med frihåndstegning etter plastisk relieff og perspektivtegning, konstruksjonstegning (bare for elever tilhørende fagavdeling 1 og 3), og med elementær farge-lære og ornamenttegning.

DEN 2-ÅRIGE FAGSKOLE, OG SKOLEN FOR BRUKSKUNST

I Den 2-årige fagskole fortsatte 194 elever.

I Skolen for brukskunst fortsatte 59 „

Sum 253 elever.¹

¹ Det samlede elevantall på Dagskolen var 356 elever, hvorav 153 kvinner.

Den 2-årige fagskole og Skolen for brukskunst har følgende fagavdelinger:

Fagavdeling I: Bygg (murere, tømrere, bygningstegnere).

3 tegneklasser.

3 verkstedklasser (modellbygg).

Fagavdeling II: Maler (malere, glassmestre, dekoratører).

3 tegneklasser.

3 verkstedklasser.

Fagavdeling III: Tre (møbelsnekkere, tapetsere, møbel- og interiørtegnere.)

3 tegneklasser.

3 verkstedklasser.

Fagavdeling IVA: Tekstil (mønstertegnere).

2 tegneklasser.

2 verkstedklasser (håndvev, maskinvev).

IVB: Mote (kvinnelige skredderfag).

Fagavdeling V: Metall og keramikk (gullsmeder, kunstsmeder, gjørtlere, glasstegnere og keramikere).

3 tegneklasser.

2 verkstedklasser (metall).

3 verkstedklasser (keramikk).

Fagavdeling VI: Bok (boktrykkere, illustratører, bokbindere).

3 tegneklasser.

1 verkstedklasse (boktrykk).

1 verkstedklasse (bokbind).

2 verkstedklasser (rader og litografi).

Fagavdeling VII: Reklame.

3 tegneklasser.

1 verkstedklasse (boktrykk).

Høstsemesteret begynte med studier i Norsk Folkemuseum for elever i bygg-, maler-, tre-, tekstil- og mote, metall- og keramikk og bokavdelingen.

FAGFORELESNINGER:

Fagforelesninger ble holdt i alle avdelinger, og en rekke supplerende foredrag med billedframvisning samt en rekke spesialkurser.

Rektor Prytz	10 forelesninger om metall.
„ Prytz	10 „ „ glass og keramikk.
Overlærer Korsmo	20 „ „ møbelkunst.
„ Lien	10 „ „ bokkunst.
„ Nielsen	10 „ „ bygningsfag.
„ Pettersen	10 „ „ reklame.
„ Thømt	10 „ „ tekstil.
„ Vesterlid	7 „ „ bygningsfag.
Lærer Øvland	6 „ „ typografi.
„ v.d. Lippe	21 „ „ keramikk.

Overlærer Korsmo, som vikar for Knutsen, 20 forelesninger om byggeteknikkens historikk.

FOREDRAG:

Professor Hans Petter L'Orange: Kunsthistorisk gjennomgåelse av Den gamle Orient – grekernes og romernes kunst.

Professor A. Heintz: «Menneskenes avstamning».

Kjemiingeniør Olav Tjønneland: «Hva vet vi om farger».

Professor Lorentz Eckhoff:

«Homér og hans samtid.»

«Feudaltiden – adelsmann og borger.»

«Shakespeare.»

«Vår tids menneske.»

Fil. dr. fru Ingegerd Henschen Ingvar: «Svenske tøytrykk».

Fru Elster holdt foredrag i forbindelse med konkurransen om utsmykning av Oslo kommunes barne- og daghjem.

Generalsekretær Ferdinand Aars: foredrag med omvisning på den danske keramikkutstilling i Kunstindustrimuseet.

I forbindelse med demonstrasjoner på Norsk Folkemuseum gjennomgikk museumsdirektør Reidar Kjellberg norsk stilutvikling fra renessansen til våre dager i grupper for de forskjellige fagavdelinger. Dessuten ble spesialsamlinger i glass, keramikk og metall gjennomgått for de respektive fagavdelinger og hovedlinjene i nyere drakthistorie for moteklassen.

I Oldsaksamlingen og på Etnografisk museum ble det i forbindelse med omvisning holdt en serie forelesninger av museets konservatorer.

Boktrykker Einar M. Øvland hadde omvisning med demonstrasjon av settemaskiner i «Sundhetsbladets» trykkeri for bok- og reklameavdelingen

Ingeniør Reidar Lund: En serie foredrag om elektrisk montering og installasjon for byggavdelingen.

Kurser:

Byggavdelingen:

Bygningsadministrasjon: overlærer Vesterlid.

Varme- og sanitæranlegg: Ingeniør Olav Sørensen.

Treavdelingen:

Materiallære og maskinlære: verksmester Albert Pedersen.

Tekstilavdelingen:

Bindingslære og mønsteranalyse: vevelærerinne Ragnhild Asheim.

Materiallære og maskinvevteknologi: veverimester Ernst Brandenberger.

KONKURRANSER

Tiden Norsk Forlag innbød elever av bokkunstklassen til konkurranse om utkast til forsatspapir.

Jury: rektor Jakob Prytz, forlagssjef Kolbjørn Fjeld og overlærer Carsten Lien.

Følgende ble tildelt premie:

Eike, Bernhard	Motto: «Forsatspapir».	1. premie kr. 100,—
Olsen, Ellen Marie	» «E. M. O.»	2. " " 75,—
Svarva, Herman Willy	» «Mingo».	3. " " 50,—

Ekstrapremier:

Borgersen, Odd	Motto: «T. T.»
Hellem, Einar Coldevin	» «Hestrell».
Lambach, Ingrid	» «Fargevariasjon».
Olsen, Kirsten Johanne	» «Linosnitt».

Oppmuntringspremier:

Jerven, Ivar.

Ranheim, Magnus. Motto: «Kald hybel».

Ruud, Kari Kirsten.

Porsgrunns Porselensfabrikk innbød elever av keramikkavdelingen til konkurranse om dekorative vaser i porselen.

Jury: rektor Jacob Prytz, direktør Møller og lærer fru v. Hanno.

Galaen, Konrad P. Motto: «Vase».

1. premie kr. 100,—

Følgende utkast ble kjøpt inn:

Eckhoff, Mathias	Motto: «Blå».	kr. 50,—
—, —	» «Myk».	» 50,—
Galaen, Konrad P.	» «Vase».	» 50,—
Galaasen, Gunvor	» «Perlemor».	» 50,—
Sandnes, Eystein	» «P.P.».	» 50,—
Sønsteli, Bergitte	» «Mogop».	» 50,—
—, —	» «Abstrakt hvitveis».	» 50,—
Wittenberg, Ebba	» «Amatør».	» 50,—

Drammens håndverk- og industriforening innbød elever av maleravdelingen til konkurranseløp om utsmykning av «laugsal».

Jury: rektor Jakob Prytz, overlærerne Høgberg og Krogh-Fladmark, Asbjørn Gundersen og Blakstad.

Følgende ble tildelt premie:

Gundersen, Gunnar S.	Motto: «Long Joe».	kr. 100,—
Johansen, Ernst Magne	„ «Jumbo».	„ 100,—
Willumsen, Urban	„ «Selters».	„ 100,—
Øhrnell, Knut		„ 100,—

Oslo kommune innbød elevene ved S. H. K. S. til konkurranseløp om utsmykning av Oslo kommunes barne og daghjem.

Jury: rektor Jakob Prytz, overlærerne Krogh-Fladmark og Lie-Jørgensen, fullmektig fru Martha Lien, avdelingssjef Hammer og representanter for elevkomiteen.

Følgende utkast ble kjøpt inn:

Berg, Ole	Motto: «Katt I».	kr. 25,—
—»—	„ «Katt II».	„ 25,—
Finn Garder	„ «Gjetergutt».	kr. 30,—
—»—	„ «Gravemaskin».	„ 30,—
Dahl, Kjell	„ «Fuglemannen».	„ 25,—
—»—	„ «Kinamann».	„ 25,—
Galaasen, Konrad P.	„ «Sjøakvarell».	„ 50,—
—»—	„ «Dansken foran slottet».	„ 30,—
—»—	„ «Tulla-akvarell».	„ 50,—
—»—	„ «Kvite trær».	„ 50,—
—»—	„ «Akvarell».	„ 30,—
—»—	„ «Hvitt hus».	„ 50,—
—»—	„ «Husene».	„ 30,—
—»—	„ «Vinternatt».	„ 30,—
—»—	„ «Epletre».	„ 30,—

Galaaen, Konrad P.	Motto: «Tempra».	kr. 30,—
Ihlen, Henriette M.	„ «Havbunn».	„ 30,—
Johansen, Ernst Magne	„ «Havbunn».	„ 50,—
Schöpfli, Ursula	„ «Landskap».	„ 25,—
Stjernløw, Bjørn E.	„ «Lek».	„ 50,—
Svalastoga, Svallaug	„ «Landskap med ugle, jente og katt».	„ 50,—
—”—	„ «Gutt og fugler».	„ 50,—
—”—	„ «Harepus».	„ 50,—
—”—	„ «Trær og fugler».	„ 25,—
—”—	„ «Rød jente».	„ 25,—
Wohrm, Gerd Herdis	„ «Blåbærtur».	„ 30,—

UTDELING AV VITNEMÅL

DEN 2-ÅRIGE FAGSKOLE OG SKOLEN FOR BRUKSKUNST:

Den 20. mai fikk 79 elever vitnemål for å ha gått gjennom Den 2-årige fagskole og 9 elever vitnemål for å gått gjennom Skolen for brukskunst.

DIPLOMER

I Skolen for brukskunst hadde 45 elever meldt seg til løsning av diplomoppgave. 37 fullførte oppgaven og fikk diplom. 7 besto ikke prøven og 1 fikk utsettelse p. g. a. sykdom.

Treavdelingen:

Bang, Thomas Cathinco.
 Ebbing, Anne-Cathrine Buch.
 Een, Gunnvor.
 Engehaugen, Knut.
 Enger, Kari Mørch.
 Lande, Arnt P.
 Munch. Kjell.
 Ollestad, Asbjørn.

Relling, Ingmar.
 Resell, Sigurd S.
 Saarheim, Aud Maalfrid.
 Spjelkaviknes, Håkon.
 Thomassen, Steinar.

Tekstilavdelingen:

Aune, Liv, Synnøve.
 Undli, Reidun.

Mote:

Dverseth, Ragnhild Jenssen.
Haanes, Erna.

Metall- og keramikkavdelingen:

Alnæs, Ragnhild.
Benum, Hjørdis.
Christiansen, Grete Marie.
Gaudernack, Aase.
Sønsteli, Bergitte.

Bokavdelingen:

Borgersen, Odd Sverre.
Eike, Bernhard.
Hellem, Einar Coldevin.

Jerven, Ivar.

Lambach, Ingrid.
Næsheim, Anne Marie.
Olsen, Kirsten Johanne.
Ruud, Kari Kirsten.
Svarva, Herman Willy.
Wilhelmsen, Gudrun Schulz.

Reklameavdelingen:

Adde, Per Olav.
Engebretsen, Einar.
Rommen, Birgitte Marie.
Ruud, Trygve.
Strand, Gerd Lillian.

STIPEND OG FRIPLASS:

Alnæs, Ragnhild	Kr. 380
Aune, Liv Synnøve	” 380
Berge, Solveig	” 280
Børresen, Øyolf	” 380
Christiansen, Åse	” 280
Conning, Inger	” 380
Dverseth, Ragnhild Jenssen	” 380
Eike, Bernhard	” 380
Eriksen, Leif Y.	” 380
Fehn, Sverre	” 380
Foss, Karl Johan	” 380
Galåen, Magne	” 380
Habostad, Johan S.	” 380
Halvorsen, Hans	” 380
Hellem, Einar Coldevin	” 380

Holt, Eyvind	Kr. 280
Holum, Arne	” 380
Huse, Ragnhild	” 380
Kjellum, Finn	” 280
Lande, Arnt P.	” 380
Larsen, Bjørn	” 280
Ljones, Magne	” 380
Nilssen, Karl Foss	” 380
Norseng, Per	” 380
Olsen, Ulf Dreyer	” 380
Olson, Haldor	” 280
Ranheim, Magnus Berton	” 380
Relling, Ingmar	” 380
Ruud, Trygve	” 280
Solheim, Arne	” 380
Spjelkaviknes, Håkon	” 380
Staxrud, Johan	” 280
Sønsteli, Bergitte	” 380
Sørli, Ruth	” 380
Tjensvoll, Bothild	” 380
Tomren, Karsten P.	” 380
Undli, Reidun	” 280
Ødegård, Erik	” 380

FRIPLASS

Alnæs, Tormod	Kr. 80
Bakken, Brit	” 80
Caspersen, Alf P.	” 80
Ekra, Ernst	” 80
Engehaugen, Knut	” 80
Gaarder, Liv	” 80

Galaasen, Gunvor	Kr. 80
Resell, Sigurd S.	” 80
Sandnes, Eystein	” 80
Smestad, Halvor G.	” 80
Torsvik, Aage Hellig	” 80
Toft, Oddmund Gunnvald	” 80

IKKE NYTTEDE STIPEND OG FRIPLASSER:

Berge, Solveig (ikke møtt)	Kr. 280
Ekra, Ernst (ikke møtt)	” 80
Eriksen, Leif Y. (ikke møtt)	” 380
Galåen, Magne (fått opplæringsfondet)	” 300
Huse, Ragnhild (gikk på kveldskolen)	” 380
Kjellum, Finn (ikke møtt)	” 280
Nilssen, Karl Foss (ikke møtt 2. semester)	” 190
Olsen, Ulf Dreyer (ikke møtt)	” 380
Olson, Haldor (ikke møtt)	” 280
Staxrud, Johan (ikke møtt)	” 280
Sønsteli, Bergitte (fått opplæringsfondet)	” 300
Sørli, Ruth (ikke møtt)	” 380
Tjensvoll, Bothild (ikke møtt 2. semester)	” 190

Beløpene ble delt ut således:

Bakke, Erling Olav	Kr. 40
Dahl, Kjell Rudolf	” 280
Flåten, Johan A.	” 240
Gabrielsen, Gottfred	” 80
Grasbekk, Kjetil	” 200
Gundersen, Gunnar Sigmund	” 280
von Hanno, Maria Theresia	” 80
Hjelle, Lars O.	” 80
Hoffland, Mona F.	” 80

Johansen, Arne Kjell	Kr. 240
Johansen, Ernst Magne	” 40
Koldingsnes, Sverre	” 40
Markussen, Arne	” 40
Michaelsen, Leiv	” 280
Munch, Kjell	” 280
Nysæther, Jostein Knutsen	” 240
Ollestad, Asbjørn	” 40
Pedersen, Oscar R. G.	” 280
Rasmussen, Hans Lysheim	” 40
Svinø, Per Elias	” 80
Thorstensen, Thorstein	” 200
Tysnes, Olav	” 80
Wormdal, Lars	” 240

Stipend av Statens opplæringsfond:

Benum, Hjørdis, keramiker	Kr. 900
Edvardsen, Arthur R., møbelsnekker	” 1000
Flobakk, Kåre M., møbeltegner	” 1000
Galaaen, Konrad P., maler	” 600
Galåen, Magne, maler	” 800
Jørgensen, Knut, møbelsnekker	” 900
Kjærandsen, Kjærand, møbelsnekker	” 600
Lindahl, Halvor, maler	” 800
Lund, Gunnar, bygningstegner	” 1000
Ringstad, Jetmund Olav, møbelsnekker	” 300
Sandnes, Eystein, keramiker	” 600
Sønsteli, Bergitte, keramiker	” 1100
Toft, Oddmund Gunnvald, møbeltegner	” 900

Stipend av Norges Gullsmedforbund:

Knoff, Per, gullsmedsvenn	Kr. 1400
-------------------------------------	----------

Stipend av Strays legat:

«Overlærer Asmund Stray og hustru Cecilie Strays legat» ble opprettet ved testamentet av 12. september 1935.

Legatkapitalen utgjør ca. kr. 15.000 og rentene skal etter statuttene deles ut til stipend for elever ved Statens håndverks- og kunstindustriskole.

I skoleåret 1946/47 ble det delt ut kr. 300 til Hans Lysheim Rasmussen.

Horns legat av 1883:

Legatkapitalen utgjør kr. 2000. De årlige renter skal etter statuttene deles ut som premier til skolens beste elever blant håndverkslærlinger eller svenner. Det ble besluttet delt ut premier til følgende: Murerlærling Øivind Friisk, blikkenslagerlærling Ivar Gabrielsen, møbelsnekkerlærling Arne Kjuus, bokbinderlærling Gunnar Kristiansen.

Architekt Fin Horns legat:

Legatet skal fortrinnsvis gå til utdeling av premier blant skolens elever ved avholdelse av konkurranser og på annen måte i bygningsklassene og deretter i skolens andre fagklasser. I skoleåret 1946/47 ble det ikke foretatt noen utdeling.

Departementets krisemidler:

Kirke- og Undervisningsdepartementet har stilt kr. 5000 av Socialdepartementets krisemidler til disposisjon for skolens styre til hjelp for ubemidlet arbeidsløs ungdom. Beløpet ble delt ut til 39 elever ved skolen, kr. 150 til 22 elever, og kr. 100 til 17 elever.

Johan Finnes legat:

Legatet er tillagt skolen og bestyres av Kirkedepartementets sjef i forbindelse med styret for skolen. Legatets kapital utgjør for tida ca. kr. 81 000. De årlige renter skal hvert år på testators fødselsdag, den 26. oktober, deles ut til verdige trengende norske kunstnere – malere, litografer og kunstnere – til hjelp til studium i fødelandet.

Av disponible rentebeløp ble utbetalt stipend til:

For annen gang:

Brunsvik, Bjarne	kr. 500
Fritzvold, Reidar	„ 500
Gjøstein, Klaus	„ 500
Jørgensen, Gudrun	„ 500

For første gang:

Volden, Kristian	„ 500
------------------------	-------

KVELDSKOLENE

DEN ALMINNELIGE KVELDSKOLE

begynte 16. september 1946 og sluttet 14. mai 1947. Undervisningen foregikk hver kveld fra kl. 15–17 unntatt lørdager. Elevtallet var 540¹.

DEN 3-ÅRIGE KVELDSKOLE FOR HÅNDVERKSLÆRLINGER

I Den 3-årige kveldskole tas opp lærlinger i følgende håndverksfag:

Billedskjærere og treskjærere.	Keramikere.
Blikkenslagere og kopperslagere.	Konditorer.
Bokbindere.	Kunstsmeder.
Bygningshåndverkere (murere, tømrere og bygningsnekkere).	Kurvmakere.
Dreiere.	Lærarbeidere.
Forgyllere.	Malere (herunder vognlakterere, maljolika-, porselens-, og glassmalere).
Fotografer og retusjører	Modellører.
Gipsmakere.	Møbelsnekkere.
Gjørtlere.	Porteføljemakere.
Glassmestere.	Possementmakere.
Gullsmeder (sølv- og gullarbeidere, emaljører, siselører og gravører).	Salmakere.
Grafiske håndverk (settere, trykkere litografer, raderere, kopperstikkere og kjemigrafer).	Skreddere.
	Skomakere.
	Steinhoggere og marmorarbeidere.
	Tapetsere.

¹ Herav 268 elever fra Dagskolen.

Undervisningen begynte 16. september 1946 og sluttet 14. mai 1947. Den foregikk hver kveld kl. 15—17 unntatt lørdager. Elevtallet var 524.

For elever som ikke har gått gjennom realskolen ble det holdt opptakingsprøve i norsk og regning. Av 208 elever som meldte seg til opptakingsprøven bestod 161 prøven.

I 1. klasse ble det tatt opp 180 elever som ble fordelt på 7 klasser. Elever som hadde gått ut 1. klasse 1945/46 ble fordelt på 6 paralleller i II. klasse.

Den 20. mai 1947 fikk 69 elever med full fagkrets vitnemål for å ha gått gjennom Den 3-årige kveldskole.

Kurser:

13. januar ble det satt i gang et kalkulasjonskurs for bygningshåndverkere med tømmermester Kristian Gulliksen som leder. 27 ble tatt opp og 25 fullførte kurset og besto prøven.

13. januar ble det satt i gang kalkulasjonskurs for møbelsnekkere med møbelsnekkeremester Einar Enersen som leder. 22 elever ble tatt opp og fullførte kurset. 2 besto ikke prøven.

25. november ble det satt i gang et tilleggskurs i bokholderi på 30 timer med revisor Helge Rasch som leder. 23 ble tatt opp og 22 fullførte kurset. 1 besto ikke prøven.

For tekstilfolk og interesserte har det vært høve til å delta i den teoretiske undervisning i tekstilavdelingen på kveldskolen.

UTSTILLINGEN AV ELEVARBEIDER

Klassemønstring av elevarbeider ble holdt åpen for publikum i tida 16—20. mai 1947.

SKOLENS BIBLIOTEK

Skolens bibliotek har fra 1. juli 1946 til 30. juni 1947 hatt en tilvekst på 326 bind (279 verker) som fordeler seg med 108 bind (94 verker) på

kjøp, og 218 bind (185 verker) på gaver og bytteforbindelser. Av gavene er 35 bind (33 verker) innkommet fra Statens Bokfordelingsnemnd ved Universitetsbiblioteket i Oslo. Skolens bibliotek har abonnert på 9 tidsskrifter til et samlet innkjøpsbeløp av kr. 211. Dessuten mottar en 3 tidsskriftabonnementer som gave. Til bokinnkjøp og tidsskrifthold er brukt kr. 901.06, til innbinding av årets tilvekst og en del av tidligere års restanser (i alt 159 bind), reparasjoner og diverse kontorutgifter er brukt kr. 2598.94, tilsammen kr. 3500.

Skolens bibliotek har vært åpent de 5 første dager av uka fra klokken 9–17 og lørdager fra 9–15. Antall besøk i skoleåret (8 måneder) er 8275.

Kunstindustrimuseets lesesal har i tida inntil 15. mai vært brukt til klasseundervisning for skolen.

I skoleåret 1946/47 er det tatt opp statistikk over tilveksten i tida 1. januar 1940 til 31. desember 1946. Denne utgjør 516 verker, herav er 421 verker kjøp og 95 verker innkommet ved gaver og bytteforbindelser. Av gavene er 37 verker innkommet fra Statens Bokfordelingsnemnd ved Universitetsbiblioteket i Oslo. Av tilveksten for denne 6-årsperiode er 258 verker innbundet i biblioteksbind.

Referansebiblioteket i skolens lesesal er i beretningsåret omordnet.

Stud. mag. art. Elizabeth Wiese har fra 31. oktober 1946 tjenestegjort som bibliotekelev.

FERIER

Lørdag 2. november i forbindelse med bededagen.

Juleferie: Fra 20. desember til 6. januar.

Påskeferie fra og med 29. mars til og med 8. april.

Oslo kommune har overlatt oss disposisjonsretten til Akersgt. 73 A (den gamle Katedralskole) og Munchsgt. 4 (det gamle Handelsgymnasium). Ominnredning og oppussing foregår etter de foreliggende planer for overflytting av Begynnerskolen og 1. års fagundervisning til henholdsvis Akersgt. 73 A og Munchsgt. 4.

Ekstrakt av regnskapet for Statens håndverks- og kunstindustriskole 1946—47.

Inntekt:

1. Beholdning fra forrige regnskap	kr. 6 123.19
2. Skolepenger	" 28 220.00
3. Husleie av vaktmester	" 590.64
4. Bidrag av Oslo kommune	" 292 865.84
5. Statsbidrag	kr. 320 305.00
Pensjonstmskudd	" 12 923.30
6. Tilfeldige inntekter: renter	" 0.57
7. Skattetrekk	" 12 456.57

Utgift:

1 a-b Faste lønninger	kr. 200 953.76
Reguleringstillegg	" 85 126.60
c. Timeundervisning	" 79 073.50
kr. 365 153.86	
2 a. Kontor	" 7 799.43
b. Bibliotek	" 3 500.00
11 299.43	
3 a. Stipend	" 10 020.00
Krisemidler	" 5 000.00
c. Stønaad Erling Armo	" 200.00
Stipend Bokkunstklassen ..	" 105.00
b. Friplasser	" 4 480.00
19 805.00	
4 a. Inventar og samlinger	" 15 997.20
b. Bygningen	" 23 836.60
c. Renhold	" 28 399.59
d. Leite	" 69 495.00
e. «Kreta»	" 5 000.00
142 728.39	
5 a. Lys	" 31 095.17
b. Brenne	" 31 737.17
62 832.34	
6 a-b. Assistanse for vakt og varmester	" 10 584.64
c. Modellpenger	" 4 095.00
d. Vakthold	" 608.15
e. Undervisningen	" 8 317.74
f. Rader- og litografklassen ..	" 1 086.19
g. Bokbinderverkstedet	" 1 491.52
h. Cicelørklassen	" 1 064.21
i. Tekstilklassen	" 380.87
j. Treklassen	" 4 102.15
k. Keramikklassen	" 1 006.43
l. Malerklassen	" 796.18
m. Bygningsklassen	" 438.09
n. Boktrykkerverkstedet	" 1 256.94
o. Materialforvaltning	" 1 000.00
36 228.11	
7. Skattetrekk	" 12 456.57
22 981.41	
8. Beholdning pr. 1/7 1947:	kr. 673 485.11

Oslo i juli 1947.

Anne Margrethe Waaler,
Kasserer.

kr. 673 485.11