



Fra skolens utstilling i foredragssalen.



STATENS
HÅNDVERKS-
OG KUNSTINDUSTRISKOLE

ÅRSMELDING

1936—1937

MORTEN JOHANSENS BOKTRYKKERI. OSLO 1937

*Omslag og arrangement til
årsmeldingen er gjort som
elevarbeide i Bokkunstklassen.*



SKOLENS OVERSTYRE

KIRKEDEPARTEMENTET

SKOLENS FORSTANDERSKAP

FORMANN:

SKOLENS DIREKTØR

Valgt av Kirkedepartementet:

NORDLIE, Arthur, arkitekt	fra $\frac{1}{7}$ 1918 til $\frac{31}{12}$ 1936
REVOLD, Axel, professor	» $\frac{1}{1}$ 1937
NIELSEN, Iver, juveler	» $\frac{1}{7}$ 1932
JACOBSEN, Thorv., snekker	» $\frac{1}{7}$ 1932

Valgt av Oslo Kommune:

DAVIDSEN, Halfdan, dekorasjonsmaler	fra $\frac{26}{1}$ 1911 til $\frac{31}{12}$ 1936
KIELLAND, Thor B., direktør	» $\frac{1}{1}$ 1937
ANDRESEN, Eugen, tømmermester	» $\frac{1}{1}$ 1937
SØDERSTRØM, Carl, tapetserer	» $\frac{1}{1}$ 1937

SKOLENS DIREKTØR

PRYTZ, Jakob, anc. $\frac{1}{8}$ 1934.

SKOLENS LÆRERE

OVERLÆRERE

ALVSÅKER, Torbjørn, billedhugger, f. 1885, anc. $\frac{15}{9}$ 1922. Modellerklasse II.

ANSTEINSSON, Paul, maler, f. 1885 anc. $\frac{1}{8}$ 1928. Ornamentklasse I.

EIEBAKKE, August, maler, f. 1867, anc. $\frac{1}{7}$ 1912. Frihåndsklasse II.

KORSMO, Arne, arkitekt, f. 1900, anc. $\frac{1}{8}$ 1936. Møbelklassen.

KROGH-FLADMARK, Wilhelm, maler, f. 1887, anc. $\frac{1}{11}$ 1921. Malerklassen.

KROHG, Per, maler, f. 1889, anc. $\frac{1}{8}$ 1934. Frihåndsklasse III.

MOHN, Ottar, arkitekt, f. 1882, anc. $\frac{1}{8}$ 1929. Konstruksjonsklassen.

PRYTZ, Jakob Tostrup, gullsmed, f. 1886, anc. $\frac{15}{9}$ 1914. Gullsmedklassen.

SIRNES, Johan, tegner, f. 1883, anc. $\frac{15}{9}$ 1920. Frihåndsklasse I.

STEIN, Ole E., arkitekt, f. 1867, anc. $\frac{15}{9}$ 1912. Ornamentklasse II.

THØMT, Enevold, f. 1878, anc. $\frac{1}{12}$ 1911. Tekstilklassen.

VESTERLID, Arne, arkitekt, f. 1893, anc. $\frac{1}{8}$ 1922. Bygningsklassen.

WILLUMS, Olaf, maler og raderer, f. 1886, anc. $\frac{1}{7}$ 1919. Raderklassen.

LÆRERE I DAGSKOLEN

ARNERBERG, Halfdan, tegner, f. 1879, anc. $\frac{1}{8}$ 1931. Frihåndsklasse I.

BERG, Viggo, møbelsnekker, f. 1894, anc. $\frac{1}{8}$ 1936. Verkstedklassen.

LIEN, Carsten, maler, f. 1894, anc. $\frac{1}{8}$ 1935. Bokkunst.

NIELSEN, Peder N., arkitekt, f. 1890, anc. $\frac{15}{9}$ 1923. Bygningsklassen.

PETTERSEN, Sverre, f. 1884, anc. $\frac{1}{8}$ 1936. Reklameklassen.

SØRENSEN, Oskar, ciselør, f. 1898, anc. $\frac{15}{9}$ 1922. Ciselørklassen.

LÆRERE I AFTENSKOLEN

ARNEBERG, Halfdan, tegner, f. 1879, anc. $\frac{1}{10}$ 1929. Frihåndsklasse I.
ENGELBRETHSEN, Ingv., maler, f. 1873, anc. $\frac{15}{9}$ 1918. Frihåndsklasse I.
GLEDITSCH, Eivind, arkitekt, f. 1885, anc. $\frac{1}{11}$ 1913. Bygningsklassen.
VON HANNO, Joh., arkitekt, f. 1894, anc. $\frac{11}{11}$ 1931. Konstruksjonsklassen.

KJELLSTAD, Ole E., modellør, f. 1890, anc. $\frac{1}{8}$ 1936. Støpeklassen.
MAYER, Gottfried, billedhugger, f. 1867, anc. $\frac{10}{8}$ 1912. Modellerklasse I.
MOE, Hans G., tegner, f. 1886, anc. $\frac{1}{8}$ 1933. Frihåndsklasse II.

TIMELÆRERE I DEN 3-ÅRIGE AFTENSKOLE

HOLTHER, S., lærer,	norsk.
MARSTRANDER, Søren S., lærer,	—»—
HENNUM, Sverre, maler,	tegning.
TYRIHJELL, A., tegnelærer,	—»—
SANDER, Arthur J., tegnelærer,	—»—
PIENE, G., bankfullmektig,	regning.
PREUS, Wilh., lektor,	—»—
JACOBSEN, Nils, ingeniør,	utmålingslære.
BJURSTEDT, B., rittmester,	—»—
BRENDE, H., revisor,	bokholderi.
LORANGE, A., revisor,	—»—
RASCH, H., revisor,	—»—
PEHRSON, Randers, o.f.sakf.,	—»—
SWENSEN, Trygve, ingeniør,	materiallære.
TYSE, S.,	—»—
MARTINSEN, M., skredder,	fagtegn. f. skreddere og skomakere.
LIE, Edvarda Mørch,	—»— kv. skreddere.
ASP, J., bokbinder,	håndforygging.
DIETRICHSON, Fr., bokbinder,	pressforygging.

NÆSS, Rander, bokbinder,	velskbind.
BLOMBERG, R., —	marmorering.
LUND, Alb. M., —	protokollbind.
SØRSDAHL, Ola G., møbelarkitekt,	konstruksjon.
HOFF-HANSEN, E., ingeniør,	—→—
MEYER, Johan, arkitekt,	—→—

HJELPELÆRERE:

ARNEBERG, Halfdan, tegner,	frihåndsklasse I.
ERIKSEN, Sigurd, ciselør,	gullsmedklassen.
FJELL, Kai, maler,	frihåndsklasse II.
HOEL, O., maler,	malerklassen.
VON HANNO, Carl, maler.	frihåndsklasse II.
VON HANNO, Joh. arkitekt.	frihåndsklasse I.
HØGBERG, Karl, maler,	frihåndsklasse III.
HØLÅS, Kjellaug, tegner,	Ornamentklassen.
MOHN, Ottar, arkitekt,	konstruksjonsklassen.
NIELSEN, Peder N., arkitekt,	konstruksjonsklassen.
SIRNES, Joh., tegner,	frihåndsklasse I.
SIVERTS, H., møbelarkitekt,	møbelklassen.

TJENESTEMENN:

Skolens sekretær:	FAYE, Lilla, f. 1878, anc. $\frac{15}{9}$ 1917, sykmeldt.
— —	WIESE, Mossik, f. 1903, vikar fra $\frac{24}{8}$ 1936.
— kasserer:	THEISTE, I. K. F. S., f. 1866, anc. $\frac{1}{1}$ 1893.
— bibliotekar:	WALDAL, M., f. 1874, anc. $\frac{1}{11}$ 1918.
— bibliotekassistent:	VARRAN, Fin, f. 1892, anc. $\frac{15}{9}$ 1920.
— vaktmester:	ØSTRE, Ellef, f. 1882, anc. $\frac{1}{4}$ 1908.
— varmemester:	HOFFMO, Leif, f. 1900, anc. $\frac{1}{9}$ 1933.

DAGSKOLENS

første kull begynte undervisningen 15. september 1936 og sluttet 5. mai 1937.

Annet kull begynte undervisningen 15. januar 1937 og sluttet 5. mai 1937.

Undervisningen fant sted:

I fagklassene fra kl. 9—11½, bortsett fra raderklassen og ornament 2 som hadde undervisning fra kl. 12—14½.

I de øvrige klasser avløste ordinære og ekstraklasser hinannen.

Antallet av elever i dagskolens første kull var 378, hvorav 200 kvinner. 63 elever hadde friplass.

Annet kull bestod av 57 elever, hvorav 28 kvinner.

51 elever sluttet i årets løp, hvorav 37 kvinner.

Av dagskolens elever hadde 42 elever artium, 2 lærerskole, 11 tek. aftenskole, 102 middelskole, 21 handelsskole, 16 arbeidskole, Blaker, 7 korrespondanseskole, 2 folkehøiskole, 1 college, 2 landbruksskole og 1 Rudolf Steinerskolen.

AFTENSKOLEN

begynte den 15. september 1936 og sluttet den 4. mai 1937.

Undervisningen foregikk fra kl. 6—8 aften.

Antallet av elever i den almindelige aftenskole var 410, hvorav fra Oslo 207.

Antallet av elever i den 3-årige aftenskole var 517.

Av elever som meldte sig til optagelsen i august bestod 215 optagelsesprøven.

Av 1ste klasses elever bestod 212 eksamen. 13 elever sluttet i årets løp.

Av 2nen klasses elever bestod 162 eksamen. 12 elever sluttet i årets løp.

Av 3dje klasses elever bestod 111 eksamen. 7 elever sluttet i årets løp.

EKSTRAUNDERVISNING

Dagskolen.

Den 15. september 1936 igangsattes 4 ekstraklasser i 1ste frihånd med d'herr. Joh. Sirnes, Halfdan Arneberg, Joh. von Hanno og Knut Lie-Davidsen som lærere. Davidsens klasse ophørte 15. november. De øvrige klasser blev oprettholdt til 18. desember.

Enn videre begynte 15. september 3 ekstraklasser i konstruksjonstegning med d'hrr. Ottar Mohn, N. Peder Nielsen og Joh. von Hanno som lærere. Disse klasser ophørte 18. desember.

15. september begynte enn videre to ekstraklasser i 2nen frihånd med Carl von Hanno som lærer. Disse klasser blev oprettholdt hele skoleåret. Den 15. januar blev der opprettet enu en ekstraklasse i 2nen frihånd med Kai Fjeld som lærer.

Fra skoleårets begynnelse blev der opprettet 2 ekstraklasser i ornament med fru Kjellaug Hølaas som lærer. Den 15. januar begynte overlærer Paul Ansteinson en ekstraklasse i ornament klokken 9.

Aftenskolen.

I aftenskolen igangsattes den 5. oktober en ekstraklasse i 1ste frihånd med Knut Lie-Davidsen som lærer.

Hjelpelærere.

Karl Høgberg har vært hjelpelærer i 3dje frihåndsklasse. Henrik Siverts har vært hjelpelærer i møbelklassen, og tillike

vikariert for ark. Korsmo mens arkitekten arbeidet med Pariserutstillingen. Olav Hoel og Sigurd Eriksen har henholdsvis vært hjelpelærere i malerklassen og gullsmedklassen.

FOREDAG

Anatomi: Ågot Normann har holdt 10 foredrag i anatomi med demonstrasjoner og opvisning i plastikk for elever av fagklassene. Elever av Statens Kunstakademi har også hatt adgang til disse foredrag.

Kunsthistorie: Direktør Thor B. Kielland har holdt 30 foredrag (til dels fellesforedrag med lysbilleder i skolens auditorium eller i forbindelse med demonstrasjoner i museets samlinger spesialisert for de forskjellige fag samt for begynnerskolen.) Professor Anders Bugge har holdt foredrag for begynnerskolen om «Oldkirkelig Kunst». For øvrig har konservator Langård holdt foredrag i Nasjonalgalleriet for 3dje frihånds-, maler- og raderklasse om Gresk skulptur og Norsk malerkunst. Konservator Sigurd Grieg har holdt foredrag om Norsk håndverk i tiden fra 1680 til laugenes ophevelse i 1859 samt foredrag om bøker i håndverk og kunstindustri. De to siste foredrag blev holdt i Deichmanske biblioteks foredragssal. Halfdan Arneberg har holdt foredrag om «Dobbeltørnen som ornament i verdenskunsten». Tillike har herr Arneberg avholdt demonstrasjon av en ny metode for farvefotografering av disponent Werenskiold.

Keramiker Jens von der Lippe har holdt 7 foredrag om keramik med demonstrasjon i det nye verksted.

Snektermester Olaf Lie Rothe har holdt en serie på 7 foredrag i materiallære for håndverkere.

Mandag den 22. februar hadde skolen fri for å delta i felles skitur, rute Sognsvann—Ullevålsseter.

KALKULASJONSKURSUS FOR HÅNDVERKERE

Den 1. mars igangsattes et kursus i kalkulasjon for murere og tømrere med murmester Friisk som leder. 19 elever blev optatt, hvorav 18 avla prøve.

Enn videre igangsattes 1. mars et kalkulasjonskursus for malere med overlærer Wilhelm Krogh-Fladmark som leder. 29 elever blev optatt, hvorav 25 har bestått prøven.

DEN ÅRLIGE UTSTILLING AV ELEVARBEIDER

fant sted den 10., 11. og 13. mai 1937.

SKOLENS BIBLIOTEK

har vært holdt åpent i skoleåret hver dag i timene fra 9 form. til 3 efterm. og fra 5—9 aften, lørdag fra 5—8.

FRIVILLIG SPROGUNDERVISNING

Mandag den 2. november blev der igangsatt frivillige sprogkurser i engelsk, tysk og fransk. Lektor John Volle underviste i engelsk for begynnere og viderekomne. Lektor Søren Seland underviste i tysk, og stud. fil. Andreas Riis i fransk.

Tyskkurset hadde 20 elever.

Engelsk, nye, hadde 23 elever.

Engelsk, viderekomne, hadde 24 elever.

Franskkurset hadde 25 elever.

STIPENDIER

1) *Skolens stipendier:*

I dette øiemed var for budgetterminen 1936/37 bevilget til stipendier og friplasser kr. 14 500, som utdeltes på følgende måte:

Elseka Wendt, møbeltegner	kr. 200
Erik Engebretsen, reklametegner	» 200
Johs. Bekken, snekker	» 200
Elsa Barmann, illustratør	» 200
Per Teigen, illustratør	» 200
Karl Gunnarson, mønstertegner	» 200
Øivind Modahl	» 200
Roar Carlsen, gullsmed	» 200
Ivar Bjordal, møbelsnekker	» 200
Ivar Paulsen, møbeltegner	» 200
Jon Sund, møbelsnekker	» 200
Sverre Ruud, bygningsmaler	» 200
Anders Ragnvald Andersen, illustratør	» 200
Konrad Skaug	» 200
Sidsel Koefoed, mønstertegner	» 200
Paula Bønsnes, møbelsnekker	» 400
Marni Riise-Hansen	» 400
Jotgeir Vinsrygg, maler	» 400
Sverre Jensen, møbelsnekker	» 400
Anne-Gi Sømme, keramiker	» 400
Ansgar Finsdahl, reklametegner	» 400
Erling Bakke, reklametegner	» 400
Inge Forø, illustratør	» 400
Tormod Bartnes, reklametegner	» 400
Rigmor Olsen, tegner	» 400

Turi Astrup, tegner	kr. 400
Oleg Krohn, reklametegner	» 400
Per Linge, bygningstegner	» 500
Martin Hokstad, møbelsnekker	» 500
Olav Johan Bergkvam, snekker	» 500
Johan Vebenstad	» 500
Nora Dalene, mønstertegner	» 500
Kåre Bromstad, mønstertegner	» 500

2) *Gullsmeforbundets stipendier:*

Gullsmeforbundet har av forbundets stipendiefond utdelt stipendium til:

Ragnar Larsen, gullsmedlærling	kr. 1 200
Øivind Nonstad, gullsmedlærling	» 1 200
Kari Utheim, gullsmedlærling	» 1-200

3) *Horns legat av 1883:*

Legatkapitalen utgjør kr. 2000. De årlige renter skal efter statuttene utdeles som premier til skolens beste elever blandt håndverkslæringer eller svenner.

Følgende fikk premie og diplom av Horns legat:

- Bjørn Abrahamsen, møbelsnekkerlærling (høvl).
- Sigurd Jacobsen, malerlærling (farveskrin).
- Iver Howard Jones, murerlærling (waterpass).
- Jens Hval, gullsmed (farveskrin).
- Einar Pedersen, kemigraf (lupe).

4) *Johan Finnes legat 1936:*

Legatet er tillagt skolen og bestyres av kirkedepartementets sjef i forbindelse med skolens forstanderskap. Legatets kapital utgjør for tiden ca. kr. 81 000. De årlige renter skal hvert år

på testators fødselsdag, den 26. oktober, utdeles til verdige trengende norske kunstnere — malere, litografer og kunstnere som kan settes i klasse med disse — til befordring av deres studium i fødelandet.

Av disponible rentebeløp utdeles stipendier til:

Tormod Sjømo, maler	kr. 600
Rolf Kongsvoll, maler	» 600
Borgan Hauglid, glassmaler	» 600
Olaf Mosebæk, illustratør	» 600
Magnor Vikan, tegner	» 600
Ferdinand Finne, kostymetegner	» 600

5) *Architekt Fin Horns legat av 1937.*

Skolen mottok i mars en gave fra fru Kathinka Horn, som vil opprette et legat stort kr. 5000, som skal bære hennes mann, tidligere overlærer ved skolen, arkitekt Fin Horns navn. Legatet skal fortrinnsvis gå til utdeling av premier blandt skolens elever ved avholdelse av konkurranser og på annen måte i bygningsfag og derefter i andre av skolens fagkurser.

Ekstrakt av regnskapet for Håndverks- og Kunstindustriskolen i Oslo, 1936-37.

Inntekt.

1. Beholdning fra forrige regnskap	kr. 2 325.64
2. Skolepenger	26 330.—
3. Bidrag av Oslo kommune:	
Rest 1935/36	kr. 4 140.12
Bidrag for 1936/37	108 700.—
	112 840.12
4. Husleie:	
1) av vakt- og varmemester kr. 1 176.72	
2) for et kjellerrum	444.45
	1 621.17
5. Tilfeldige inntekter	409.15
6. Premier til Trygdekassen	217.25
7. Skattetrekk	1 420.05
8. Hevet statsbidrag	kr. 128 000.—
Pensjonsinnskudd	9 951.10
	137 951.10
9. Foliorenter	36.46

kr. 283 150.94

Utgift.

1 a og b) Lønninger	kr. 135 595.90
1. c) Ekstraundervisn. og foredr.	41 405.30
	kr. 177 001.20
2. a) Kontorutgifter	4 987.22
2. b) Bibliotek	3 611.70
3. a) Stipendier	9 900.—
3. b) Friplasser	4 300.—
	14 200.—
4. a) Inventar, ordinært	5 236.95
4. b) ——— ekstraordinært	7 480.91
4. c) Utgifter: bygningen, ord.	7 530.66
4. d) ——— ekstraordinært	3 502.67
4. e) Renhold	10 625.14
4. f) Vakthold	93.80
	34 470.13
5. a) Lys	6 590.37
5. b) Brenne	11 602.02
	18 192.39
6. a) Vaktmesterens assistent	800.—
6. b) Raderklassen	913.40
6. c) Bokbinderklassen	1 010.81
6. d) Gullsmedklassen	1 444.08
6. e) Fyrbøter	600.—
6. f) Tekstilklassen	1 000.78
6. g) Modellpenger	1 393.78
	7 162.85
7. Skattetrekk	1 559.65
8. Leie av lokale	7 000.—
	kr. 268 185.14
9. Beholdning pr. ³⁰ / ₆ 1937	14 965.80
	kr. 283 150.94

Oslo 31. august 1937.

J. Theiste.
sign.

