



Verksliste

1.

Makda Embaie

Nu, när vi varit med varandra / Now, that we've been together (2022)

Lydverk i 9 deler. 2 høyttalere på stativ (spilles hvert 15 minutt). 8 lydopptak i loop inni puter. Tepper, gulvtepper og vinyltekst.

/ Sound installation in 9 parts. 2 speakers on stands (plays every 15 min). 8 looping sounds inside pillows. Blanket, carpets and vinyl text

2.

Mattias Hellberg

RAF-forestillingen fra kælder teatret på Nørrebro (2022)

Video installasjon med lyd/Video installation with sound 10 min

Narkomanerna i Munchs gamla lägenhet (2022)

Video installasjon med lyd/Video installation with sound 6 min

Bjellene fra Ål (2021)

Video installasjon med lyd/Video installation with sound 6 min

3.

Annalise Wimmer

Popped Lipids (2022)

Skulpturell installasjon. Støpt fettutskiller: gellangummi, brukt matolje fra McDonalds, rotisseri. Podlippeds: terrariekabler, fluorescerende pigmenter, bio-epoksy, gallysyrepulver, armeringsjern, kvernet assortment fra McDonalds-menyen (fritert i brukt matolje), armeringshetter (støp) bløtt stål, strøkavring/grilljermel, kokt sjøkreps.

Sculptural installation. Cast grease trap: gellan gum, used food oil from McDonalds, rotisserie spit. Podlippeds: terrarium cables, fluorescent pigments, bile acid powder, minced assortment from McDonalds menu (re-battered and refried in used food oil), bio-epoxy, rebar, rebar caps (cast) mild steel, bread crumbs, cooked langoustine.

4.

Cirenia Escobedo Esquivel

Stalactites - Stalagmites (2022)

Stalagmites: Video med lyd (7:25 min loop) skulpturer i leire

Stalactites: musikkopptreden den 29. april av LivMor (Zirenia og Coline Delozanne)

Stalagmites: Video with sound (7:25 min loop) clay sculptures

Stalactites: musical performance on 29 April by LivMor (Zirenia and Coline Delozanne)

5.

Hamid Waheed

I Think We've Waited Long Enough (2022)

Trekanals video og firekanals lyd / Three-channel video and four-channel sound

9 min loop

6.

Lesia Vasylichenko

Simulated Sunrise: March 3rd (2022)

Video installasjon. Overvåkningsopptak, skjerm, skulptur i metall / Video installation. CCTV footage, screen, metal sculpture
32 seconds

About Ruins (2021)

Videoprojeksjon, lyd / Video projection, sound
4 min

7.

Patricia Carolina

El Durazno I & II (2022)

Flerkanals videoinstallasjon / Multi-channel video installation

5:45 min loop

If this line finds you snaking (2022)

Gardin, skinner, motorer, elektronikk / Curtain, rail, motors, electronics

8.

Benedicte Beldam

Sirens (2022) – et kapittel i det løpende verket *Deep Sea Diver* (2016–)
Installasjon

Kongeblå folie, tang og tare, sauna plattform og benk i varmebehandlet furu, dokumentasjon av performanser og happenings, en koffert med restene fra en happening i en flytende sauna, et lydverk spilt av i en flytende sauna (1 time og 10 minutter), og en booklet trukket i saltvann.

Sirens (2022) – a chapter of the ongoing work *Deep Sea Diver* (2016–)
Installation

King blue foil, seaweed, wooden sauna platform and bench, documentation of performances and happenings, suitcase with remains from a happening at a floating sauna, sound piece (1 hour 10 min), and a booklet soaked in saltwater.

9.

Henrik Follesø Egeland

Tre fossefall, seks landskap, og tolv minutter av elvebredden. Distansen er uviss, og elva trekker stadig videre (2022)

4 bakbelyste UV-print på akryl, alle 100x80cm. Slit-skannede 35mm og 4x5” lysbilder.

Three waterfalls, six landscapes, and twelve minutes of river bank. The distance is uncertain, and the river carries on (2022)

4 backlit UV-prints on acrylic, 100x80cm each. Slit-scanned 35mm and 4x5” transparencies.

10.

Kaja Krakowian

Encrusted then withdrawn (2022)

Video med lyd (01:39 min loop) projisert på papir, kartong, lim (105 x 53 cm)
/ Video with sound (01:39 min loop), projected on paper, carton, glue (105 x 53 cm)

Untitled (2022)

Video med lyd / Video with sound
8:55 min

11.

Chloe Elgie

Windmills (2022)

Tre, papir, glanslakk / Wood, paper, gloss medium
2m x 30cm

Sung meets the back, sung meets the eye (2022)

Orgelpiper / Organ pipes
1m x 10cm x 10cm, and 1.25m x 10cm x 10cm

Your ram (2022)

Rutepapir, kulepenn, tusj / Graph paper, ballpoint pen, marker
24cm x 35cm

Talking about (sample) (2020)

Sølv-gelatinprint, brukt lydbånd / Silver gelatin prints, used audio tape
15cm x 25cm

Scene from Centralbanken (2022)

Fotodokumentasjon fra ‘Pursuing Organ’, orgelpiper. Midlertidig installasjon / Photo documentation from ‘Pursuing Organ’, organ pipes. Temporary installation.
8.5 x 11

12.

Hanne Nilsen Nygård

Around me is a room, I take it along with me / Rundt meg er det et rom, jeg tar det med meg videre (2022)
5 bøker (12x15cm), lasergravering. QR code, mp3 filer/5 books (12x15cm each), laser engraved. QR code, mp3 files.

13.

Jonatan Nilsson

Inget i nunattning (2022)

Pågående performance, skulptur / Ongoing performance, sculpture

14.

Tansiyu Chen

Donna Vitruviana (2022)

Skulptur i gips / Plaster sculpture

Kite (2022)

Skulptur i tre / Wooden sculpture

Menneskehavet (2022)

Akrylmaleri på tre / Acrylic painting on wood

Untitled (2021)

Akrylmaleri på lerret / Acrylic painting on canvas

15.

Eli Mai Huang Nesse

Tusen takk (2021)

Video med lyd / Video with sound
12 min

I restauranten / In the restaurant:

iPad med utdrag fra *Tusen takk* / iPad with excerpt from *Tusen takk*
3 min



Overlyssalene

