



Operahøgskolen

“Csardasfyrstinnen”

Musikalsk ledelse: Gerhard Markson, 12. og 13. januar
Lars Notto Birkeland, 14. og 15. januar
Regi: Jörg Behr
Piano: Gabor Nagy
Fiolin: Mons Michael Thommessen, student Barratt Due
Musikkinstitutt

Repetitører: Lars Notto Birkeland, Kira Whiting, Gabor Nagy
Koreografi: Christer Tornell
Tekstarbeid: Visjoner Teater/Juni Dahr

Scenografi og kostymedesign: Marc Weeger
Lysdesign: Inger Johanne Byhring
Inspisient: Kjetil Skåret
Rekvisitør: Kikki Norén Løwgren
Masker: Ruth Haraldsdottir Norvik
Scenemester: Marius Arne Larsen
Foto: Stephen Hutton/Christian Tviberg

Sted: Hovedscenen, Kunsthøgskolen i Oslo
Tid: mandag 12.januar, tirsdag 13.januar, onsdag 14.januar og torsdag 15.januar - alle dager kl. 19.00
Varighet: ca 2 timer 40 minutter inkludert pause mellom 1. og 2. akt

Operahøgskolen

Dekaner: Jon Petersen og Hilde Holbæk-Hanssen

Kunsthøgskolen i Oslo

Fossveien 24
0551 Oslo
www.khio.no



1.akt:

Budapest 1914: Fem menn drømmer om Sylva Varescu, stjernen ved Varieté Orpheum og minnes hennes avskjedsforestilling før Greve Boni Kancsianu tar henne med til Amerika. Forgjeves prøver Sylvas elsker, Fyrst Edwin von Lippert-Weylersheim, å få henne til å bli. Sylvas siste kveld i Europa feires med Feri von Kerekes, kalt Feri Bacsi. Edwins mor Anhilte kommer overraskende med innkalling til militæret; han må straks dra til Wien. Hun gir ham 30 minutters utsettelse, og viser Boni Edwins forlovelseskunngjøring med Komtesse Stasi von Eggenberg for å hindre hans forhold til Sylva. Edwin frir til Sylva og får stadfestet av en notar at de er gift innen åtte uker. Anhilte henter Edwin. Når Boni nå vil ha Sylva med til Amerika, presenterer hun seg som kommende fyrstinne. Boni viser henne forlovelseskunngjøringen mellom Edwin og Stasi. Sjokkert blir Sylva med ham.

2. akt:

Åtte uker senere er 1. verdenskrig i gang. Edwins far, Fyrst Leopold Maria Lippert-Weylersheim, vil proklamere Edwins forlovelse med Stasi på en veldedighetskonsert. Edwin og Stasi bestemmer seg for å slå opp. Sylva og Boni kommer overraskende fra Amerika til festen og presenterer seg som Grev og Grevinne Kancsianu. Edwins far ønsker familievennen Boni og hans nye kone velkommen. Boni faller for Stasi. Når likheten mellom Bonis frue og Sylva Varescu kommer på tale, får Sylva dette til å virke komisk. Sylva og Edwin forsøker å avslutte forholdet som venner. Boni flørter heftig med Stasi. Edwins far snakker med det han tror er Grevinne Kancsianu og forsikrer at Edwins hensikter med Sylva ikke var alvorlige fordi han ville trengt farens tillatelse til å gifte seg. Når Boni overrasker Sylva og Edwin sammen, krever han skilsmisse. Edwin jubler fordi foreldrene ikke kan motsette seg en skilt grevinne som svigerdatter. Sylva er uvillig til å gå tilbake til Edwin. Når hans far proklamerer forlovelsen med Stasi bekjenner Edwin at det er en annen kvinne i hans liv. Sylva gir seg til kjenne som denne og vedgår at hun aldri var gift med Boni. Hun tar frem Edwins ekteskaps erklæring, river den i stykker og festen sprenges.

3. akt:

Boni finner en forvirret Sylva i dype tanker. Feri Bacsi og varietépikene vil ha Sylva tilbake til scenen, men hun vil bare glemme. På leting etter sin sønn snakker Edwins far med Feri Bacsi, som avslører at han i sin ungdom ønsket å gifte seg med varietéstjernen Anhilte, som imidlertid foretrakk en adelsmann. Edwins far forstår at han selv har giftet seg med en varietépике og oppgir sin motstand. Boni frir til Stasi og får Sylva og Edwin til å vedkjenne seg sin kjærlighet.

“Csardasfyrstinnen” av Emmerich Kálmán

Libretto: Leo Stein og Béla Jenbach.

Rollene:

Sylva Varescu	Ida Gudim Sletner, MA 2
Fürst Edwin von Lippert-Weylersheim	Mikkel Fjeld Skorpen, MA 1
Grev Boni Kancsianu	Knut Kristian Mohn, MA 1
Komtesse Stasi von Eggenberg	Mathilde Salmi Marjavara, MA 2
Feri Bacsi	Dagfinn Andersen, årsstudium
Fürst Leopold Maria Lippert-Weylersheim	Carl-Fredrik Thonée, BA 2
Anhilte, Edwins mor	Iva Thorarinsdottir, MA 2

Kor/varietépiker: Sara Aasen og Hanne Askeland, årsstudium. Agnes Auer, Robert Lind, Therese Thylin Lindmark og Matilda Sterby, BA 1.
Carl-Christian Kure (student Norges musikkhøgskole)

