

LEVEL THREE



FOCUS ON VIRTUOSITY,
PRESENTATION AND INTERPRETATION



ADVANCED ABILITY TO CREATE
MOVEMENT IN TORSO AND ARMS
(UPPER BODY) WITH
UNDERSTANDING OF STYLE AND
FREEDOM OF MOVEMENT

- Fouetté rond de jambe en dehors and en dedans finishing in allongée
- Grand battement balançoire (en cloché with cambrés)
- Grand battement with grand rond de jambe en l'air 90° en dehors and en dedans
- Rond de jambe en l'air finishing in high extension

- ALLEGRO**
- Sissonne simple with double turn
 - Sissonne rond de jambe en l'air double (Double rond de jambe en l'air sauté) 90°
 - Temps de Poisson
 - Gargouillad volé
 - Double Tour en l'air picking up one leg in retiré
 - Double cabriole
 - Grand Jeté Entrelacé battu (male)
 - Rivoltade

BARRE

CENTRE PRACTICE

- Développé in to penchée
- Higher extensions
- Grand fouetté relevé en tournant en dedans (3/4 turn) en succession

LINKING STEPS AND TURNS

- Multiple pirouette en dehors
- Multiple pirouette en dedans
- Multiple pirouettes en dehors and en dedans in grand pose
- Grand pirouette with variable arms
- Pirouette en manège
- 32 fouetté rond de jambe en tournant
- Successive relvé turns on one foot en dehors and en dedans finishing with multiple poirotte